

NEWS

10月号

目次

ベーレンライター原典版フェア開催	1
ルネサンス音楽ハンドブック(全6巻7冊)刊行開始!	2
交響曲作品大全1:18世紀の交響曲	5
ヘンレ社広告 近代フランスのフルート作品	7
フンメル、トランペット協奏曲 ファクシミリ	8
解説書(ソロ・パート付き)	16
パプロ・サラサーテ作品全集	8
アルベニス/グラナドス、アスレホス:手稿譜ファクシミリと校訂報告書	9
アイアランド、ピアノ作品全集	9
ダストルガ、スターバト・マーテル	19
グバイドゥーリナ:ヨハネ伝によるキリストの受難と復活	19
ルグラン、ロシュフォールの恋人たち	20
Uetz出版のEdition Pro Salon シリーズ	21
メルラ、チャコーナ(シャコンヌ)	22
リスト、リヒャルト・ワーグナーの墓に、弦楽四重奏とハーブのための	22
バーバー、ホライズン	23
コリリアーノ、マンハイム・ロケット	24
グラス、オペラ「浜辺のアインシュタイン」よりニー・プレイ1-5	24
ヴォーン・ウィリアムズ、セレナード イ短調	24
近日入荷予定「ジークフリート牧歌」「ヴェーゼンドンク歌曲集」ほか、 ワーグナー・自筆ファクシミリ3点	25
近日発売予定 バード:ネヴェル夫人の曲集	25
ベーレンライター原典版講演会開催	25
Cala Records"The London Sound Series"の演奏譜	26,27
ベーレンライター社広告 ベーレンライター原典版 シューベルト「白鳥の歌」	28



イラスト:つんこさん



今月のおすすめ

弊社HPからおすすめ作品の演奏がNML(ナクソス・ミュージック・ライブラリー)の音源でノーカット試聴できる「今月のおすすめ」。

10月はベリオ:シンフォニア、ドビュシー:映像、他の2本立てです。是非お聴きください。

ベーレンライター原典版フェア 開催!

ベーレンライター出版社の原典版講演会開催にともない、アカデミア店舗でベーレンライター原典版フェアを開催いたします。



Bärenreiter
BÄRENREITER URTEXT



今回の講演会で使用されるウッドフル=ハリス校訂版のほか、通常の売れ筋商品も含め多数の原典版楽譜をご用意いたしました。この機会に是非お手にとってご覧ください。

期間

10月15日(月)~10月27日(土)

※10月21日(日)は定休日です。

ベーレンライター原典版講演会

原典版を出版しているベーレンライターのベテラン編集者が出版譜や原典資料を参照し、ドビュシー、ブラームスの作品を題材に原典版について詳しく解説いたします。

日程等の詳細は25ページをご覧ください。

特典!

フェア期間中、原典版楽譜をご購入いただいた方に

ベーレンライターのミニ・ノートをプレゼント!

新入荷書籍

*印のものは特に入荷部数の少ない書籍です。

辞典・事典

Kennedy,M./J.B.Kennedy (Tim Rutherford-Johnson); The Oxford Dictionary of Music (6th edition). 2012 (Oxford University Press) [710338] ¥7,500

蔵書目録

Catalogue des manuscrits notes du Moyen Age conserves (Brepols)
1/1: Meyer,C.(ed.); Collections d'Alsace, de Franche-Comte et de Lorraine I. Colmar, Bibliotheque municipale. 2006 [708464]* ¥18,550

1/2: Meyer,C.(ed.); Collections d'Alsace, de Franche-Comte et de Lorraine II. Besancon, Epinal, Metz, Mulhouse, Nancy, Rambervillers, Saint-Die, Saint-Mihiel, Salins-les-Bains, Selestat, Strasbourg, Verdun, Vesoul. 2008 [708465]* ¥22,530

2: Meyer,C.(ed.); Collections de Champagne-Ardenne: Chalons-en-Champagne, Charleville-Mezieres, Chaumont, Langres, Reims, Troyes, Vitry-le-Francois. 2010 [708469]* ¥22,530

音楽産業

Canaris,A.; Melodie, Klangfarbe und Rhythmus im Urheberrecht: Der Schutz musikalischer Werke und Darbietungen. 2012 (Schriften zum geistigen Eigentum und zum Wettbewerbsrecht 47)(Nomos Verlags) [711920] ¥8,820

論文集

Novak,M.(ed.); Theorien des Planyversums: Gedanken, Artikel, Kompositionen. Peter Planyavsky zum 65. Geburtstag. 2012 (Musik: Forschung und Wissenschaft 4)(LIT)[711914]*¥5,390

Eckert,R./J.-F.Leonhard et al.(ed.); Der Ring wird geschlossen, der Abendwind weht: Festschrift für Helmut (helm) König (+CD-R). 2010 (VBB Verlag für Berlin-Brandenburg) [712199]* ¥10,800

音楽史 16世紀以前

Atlas,A.W.; La Musique de la Renaissance en Europe (1400-1600). 2011 (Centre d'Etudes Superieures de la Renaissance: Epitome musical)(Brepols) [708206] ¥19,880

Haines,J.(ed.); The Calligraphy of Medieval Music. 2011 (Musicalia Medii Aevi 1)(Brepols) [705636] ¥19,880

Meyer,C./S.Nishimagi; Tractatuli excerpta et fragmenta de musica s. XI et XII. 2011 (Atelier de recherche sur les textes medievales (ARTEM) 14)(Brepols) [691129]* ¥22,530

Neubacher,J.(ed.); Das Hamburger Antiphonar ND VI 471: Ein wiederentdecktes Musikdenkmal des 15. Jahrhunderts aus dem Hamburger Dom. Einführung, Edition und Faksimile(+CD). 2010 (Publikationen des Staats- und Universitätsbibliothek Hamburg Carl)(Ludwig Reichert) [711327]* ¥12,390

Sandmeier,R.; Geistliche Vokalpolyphonie und Frühhumanismus in England: Kulturtransfer im 15. Jahrhundert am Beispiel des Komponisten John Dunstable. 2012 (Abhandlungen zur Musikgeschichte 25)(V&R unipress) [703129] ¥8,450

刊行開始!

Handbuch der Musik der Renaissance (Laaber)
ルネサンス音楽ハンドブック (全6巻7冊)

シリーズ編集: Andrea Lindmayr-Brandl; Elisabeth Schmierer; Joshua Rifkin

全巻ご予約 [710843]

6巻全巻ご継続の場合、約11%割引が適用されます。

入荷しました!

第6巻 ルネサンス音楽事典 (2巻セット)

Lexikon der Musik der Renaissance (2 vols. set)

Elisabeth Schmierer 編 2012

1405 ページ, 図版 113, 譜例 30,

保護カバー付布製

[536440]

¥41,040

ルネサンス音楽事典

ルネサンス音楽のためのすべての概念をまとめた事典が初めて刊行されました。1100を超える見出し語には、当時の重要な作曲家、ジャンル、音楽理論と実践の概念、音楽生活を豊かにする都市と機関、また楽器、君主、優れた研究者、画家などがあがっています。100人を超える世界的に有名な執筆者の共同作業により、現在の研究成果を盛り込んだ包括的で学際的なレファレンスブックです。



刊行予定

第1巻 ルネサンス音楽史

Die Geschichte der Musik der Renaissance

Elisabeth Schmierer 編

約 620 ページ, 多数の図版と譜例付

[710844] 予価 ¥15,600

第2巻 ルネサンス時代の作曲: 教育と実践

Komponieren in der Renaissance: Lehre und Praxis

Michele Calella/Lothar Schmidt 編

約 620 ページ, 多数の図版と譜例付

[710845] 予価 ¥15,600

第3巻 ルネサンス音楽における文書と響き

Schrift und Klang in der Musik der Renaissance

Andrea Lindmayr-Brandl 編

約 620 ページ, 一次資料事典, ディスコグラフィ, 多数の図版と譜例付

[710846] 予価 ¥15,600

第4巻 ルネサンス時代の音楽生活: 日常と祝祭の間で

Das Musikleben der Renaissance: Zwischen Alltag und Fest

Wolfgang Fuhrmann 編

約 620 ページ, 多数の図版と譜例付

[710847] 予価 ¥15,600

第5巻 ルネサンス文化の中の音楽: 文脈、分野、論文

Die Musik in der Kultur der Renaissance

Nicole Schwindt 編

約 620 ページ, 多数の図版と譜例付

[710847] 予価 ¥15,600

Yatromanolakis,D.(ed.); Music and Cultural Politics in Greek and Chinese Societies 1: Greek Antiquity. 2011 (Cultural Politics, Socioaesthetics, Beginnings 3)(Harvard University Press) [705552] ¥9,750

Zaerr,L.M.; Performance and the Middle English Romance. 2012 (Studies in Medieval Romance)(D.S. Brewer) [705599]* ¥11,750

音楽史 20世紀以降

Dartsch,M./S.Konrad/C.Rolle(ed.); Neues horen und sehen ... und vermitteln: Padagogische Modelle und Reflexionen zur Neuen Musik. 2012 (Schriftenreihe Netzwerk Musik Saar 7) (ConBrio) [711354]* ¥3,420

Harper-Scott,J.P.E.; The Quilting Points of Musical Modernism: Revolution, Reaction, and William Walton. 2012 (Music in Context)(Cambridge University Press) [709669] ¥14,850

音楽史 資料集・譜例集等

Norton Recorded Anthology of Western Music. 2010 (Norton)
Volume 1: Ancient to Baroque (6th ed.)(6CDs) [711952]* ¥13,500
Volume 2: Classic to Romantic (6th ed.)(5CDs) [711953]* ¥11,440
Volume 3: Twentieth Century (6th ed.)(3CDs) [711954]* ¥7,320

作曲家研究

Hubner,M. (**Bach**-Archiv Leipzig); Netzwerk Thomanerchor: Katalog zur Ausstellung im Bach-Museum Leipzig - 16. Marz bis 22. Juli 2012. 2012 (Kamprad/Bach Archiv) [711011]* ¥1,660

Schanz,A.; Vom Himmel hoch: J.S. **Bachs** Choralbearbeitungen fur Orgel in der Ubertragung fur Klavier. 2012 (Haag + Herchen) [711701]* ¥4,680

Berg,A./H.Berg (Herwig Knaus/Thomas Leibnitz); Briefwechsel Alban Berg - Helene Berg I: 1900-1911. Aus den Bestanden der Musiksammlung der Osterreichischen Nationalbibliothek. 2012-13 (Quellenkataloge zur Musikgeschichte 54)(Noetzel) [695819] ¥35,640

Platt,H./P.H.Smith(ed.); Expressive Intersections in **Brahms**: Essays in Analysis and Meaning. 2012 (Musical Meaning and Interpretation)(Indiana University Press) [694846] ¥6,750



Boland,M./J.Link(ed.); Elliott **Carter** Studies. 2012 (Cambridge Composer Studies)(Cambridge University Press) [699787] ¥14,850

Capuzzo,G.; Elliot **Carter**'s 'What Next?': Communication, Cooperation, and Separation. 2012 (Eastman Studies in Music 90)(Rochester Press, University of) [705590] ¥11,750

Niccolai,M.; La Dramaturgie de Gustave **Charpentier**. 2011 (Speculum Musicae 17)(Brepols) [708217]* ¥26,500

Tadday,U.(ed.); Luigi **Dallapiccola**. 2012 (Musik-Konzepte 158 (Neue Folge))(Text + Kritik) [711321] ¥4,320

Internationalen **Fasch**-Gesellschaft(ed.); Fasch - Vater und Sohn: Bericht uber die Internationale Wissenschaftliche Konferenz am 8. und 9. April 2011 im Rahmen der 11. Internationalen Fasch-Festtage in Zerbst/Anhalt. 2011 (Fasch-Studien 11) (Ortus) [711349]* ¥6,210

Salyutov,R.; Das Klavierschaffen Cesar **Franccks**: Besonderheiten der Semantik der Musiksprache und ihre Bedeutung bei der Gestaltung der sinnbildlich-emotionalen Sphare der Werke. 2012 (Peter Lang) [711479]* ¥12,240

Marx,H.J./M.Calella(ed.); **Handels** Kirchenmusik und vokale Kammermusik. Das Handbuch. 2008.11 (Das Handel Handbuch 4)(Laaber Verlag) [554057] ¥17,640
教会音楽と室内音楽曲

Diergarten,F.; 'Jedem Ohre klingend': Formprinzipien in **Haydns** Sinfonieexpositionen. 2012 (Laaber-Verlag) [711700] ¥8,640

Hunter,M./R.Will(ed.); Engaging **Haydn**: Culture, Context, and Criticism. 2012 (Cambridge University Press) [700104] ¥14,850

Damschroder,D.; Harmony in **Haydn** and **Mozart**. 2012 (Cambridge University Press) [705556] ¥14,850

Burn,D./S.Gasch(ed.); Heinrich **Isaac** and Polyphony for the Proper of the Mass in the Late Middle Ages and the Renaissance. 2011 (Centre d'Etudes Superieures de la Renaissance: Epitome musical)(Brepols) [691116] ¥21,200

Clement,A./E.Jas(ed.); **Josquin** and the Sublime: Proceedings of the International Josquin Symposium at Roosevelt Academy. Middelburg, 12-15 July 2009. 2011 (Centre d'Etudes Superieures de la Renaissance: Epitome musical)(Brepols) [708204] ¥19,880



Hooper,M.; The Music of David **Lumsdaine**: Kelly Ground to Cambewarra. 2012 (Ashgate) [705572]* ¥12,930

Bauer,G.G.; **Mozart** und Constanze 1783 zu Besuch in Salzburg. 2012 (Salzburg Studien 12)(Freunde der Salzburger Geschichte) [710955]* ¥3,320

Flury,R.; Giacomo **Puccini**: A Discography. 2012 (Scarecrow Press) [709639]* ¥18,000

Hermann,M.(ed.); Erkundungen zu Gunter **Raphael**: Mensch und Komponist. 2010 (Kamprad) [712234]* ¥4,310

Blindow,M.; Die Musikerfamilie **Romberg**: Munsters Musikleben zwischen Klassik und Fruhmantik. 2010 (Kleine Schriften aus dem Stadtarchiv Munster)(Ardey-Verlag) [712235]* ¥2,510

Biener,R.; Geistlichen Werke Antonio **Rosettis**: Werke - Quellen - Echtheitsfragen. 2011 (Ortus Studien 11)(Ortus) [711353] ¥6,120

Pasler,J.(ed.); Camille **Saint-Saens** and His World(hard). 2012 (Bard Music Festival)(Princeton University Press) [712054] ¥11,250

Thomas,W.; Robert **Saxton**: Caritas (+CD). 2012 (Landmarks in Music Since 1950)(Ashgate) [634926]* ¥8,230

Oestreich,R.; Verzeichnis der Werke Christoph **Schaffraths** (CSWV). 2012 (Ortus Studien 7)(Ortus) [711344]* ¥11,700

Tadday,U.(ed.); Mathias **Spahlinger**. 2012 (Musik-Konzepte 155)(Text + Kritik) [703071]* ¥4,440

Gier,A./M.Saremba/B.Taylor(ed.); **Sullivan** Perspektiven: Arthur Sullivans Opern, Kantaten, Orchester- und Sakralmusik. 2012 (Oldib Verlag) [711934]* ¥5,040

Barker,J.W.; **Wagner** and Venice Fictionalized: Variations on a Theme. 2012 (Eastman Studies in Music 89)(Rochester Press, University of) [705589] ¥11,750

Haas,F.; Menschen um Richard **Wagner**: Vorträge und Aufsätze. 2012 (Lindenmanns Bibliothek 155)(INFO Verlag) [711929]* ¥2,670

Oberhoff,B.; Richard **Wagner**: Ein psychoanalytischer Opernführer (Imago) (Psychosozial-Verlag)
 Das Rheingold. 2011 [711033]* ¥2,160
 Die Walküre. 2011 [711035]* ¥2,160
 Gotterdammerung. 2012 [711038]* ¥2,160
 Siegfried. 2012 [711037]* ¥2,160

Rawitzer,A.; Die Entstehung von Richard **Wagners** 'Gotterdammerung': Werkanalytische Untersuchungen anhand der vollständig edierten Kompositionsskizze des Vorspiels, des ersten und des zweiten Aufzugs. 2012 (Tectum Verlag)
 1 [711918] ¥5,390
 2 [711919] ¥7,190

Schmidt,A.; **Wagners** 'Erlosung' und Hitlers 'Vernichtung': Weltanschauliche Strukturen im Vergleich. 2012 (Tectum Verlag) [711029]* ¥4,490
 [2nd edition]

Wagner,R. (Martin Durrer); Samtliche Briefe 22: Briefe des Jahres 1870. 2012 (Breitkopf) [710228]* ¥7,920

Weigl,B./P.Bendixen; Freispruch für Richard **Wagner**?: Eine historische Rekonstruktion. 2012 (Leipziger Universitätsverlag) [711927]* ¥4,320

Weiss,J.G. (Tobias Bonz/Eliane Michelin); Autobiographie: Lebens- und Reisebericht eines Musikers aus dem 18. Jahrhundert. 2012 (Ortus Studien 10)(Ortus) [711346]* ¥4,500

Hicks,M./C.Asplund; Christian **Wolff**(hard). 2012 (American Composers)(Illinois Press, University of)[711964]* ¥12,000

作曲家研究 複数の人物が対象

Porter,C.H.; Five Lives in Music: Women Performers, Composers, and Impresarios from the Baroque to the Present. 2012 (Illinois Press, University of) [711963]* ¥6,750
 1. Duchess Sophie-Elisabeth; 2. Elisabeth-Claude Jacquet de La Guerre; 3. Josephine Lang; 4. Maria Bach; 5. Ann Schein

各国の音楽 アジア

東洋音楽研究 第77号, 2012 issue. 2012 (東洋音楽学会) [0053207700] ¥8,400

Brindley,E.F.; Music, Cosmology, and the Politics of Harmony in Early China. 2012 (SUNY Series in Chinese Philosophy and Culture)(New York Press, State University of) [712094]* ¥11,250

FrembgenJ.W.; Nocturnal Music in the Land of the Sufis: The Unheard Pakistan. 2012 (Oxford University Press) [710757]* ¥2,820

各国の音楽 ヨーロッパ

Range,M.; Music and Ceremonial at British Coronations: From James I to Elizabeth II. 2012 (Cambridge University Press) [705553] ¥14,850

各国の音楽 ロシア

Frolova-Walker,M./J.Walker; Music and Soviet Power, 1917-1932. 2012 (Boydell & Brewer) [700249] ¥14,100

楽器と器楽 総記

Abrashew,B./W.Gadjew (Anton Radewki(illustration)); Illustrierte Enzyklopadie der Musikinstrumente: Musikinstrumente aus aller Welt - Von den Ursprüngen bis in die Gegenwart. 2012 (H.f.Ullmann Publishing) [711305]* ¥2,700

Pagliari,M.J.; Musical Instrument Desk Reference: A Guide to How Band and Orchestral Instruments Work. 2012 (Scarecrow Press) [709912] ¥9,750

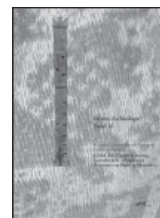
楽器と器楽 管楽器

Kopp,J.B.; The Bassoon. 2012 (Yale Musical Instrument Series) (Yale University Press) [705514]* ¥6,000

Toff,N.; Flute Book: A Complete Guide for Students and Performers (3rd ed.)(hard). 2012 (Oxford Musical Instrument Series)(Oxford University Press) [695273]* ¥9,750

楽器と器楽 弦楽器

Calament,F./R.Eichmann/C.Vendries; Le Luth dans l'Egypte byzantine. La tombe de la 'Prophetesse d'Antinoe' au Musee de Grenoble. 2012 (Orient Archaologie 26) (VML Verlag Marie Leidorf) [711334] ¥11,510



Die Laute im byzantinischen Agypten. Das Grab der Prophetin von Antinoupolis im Museum in Grenoble

Villwock,J.(ed.); Ein Meilenstein im Gitarrenbau: Berichte zu Eberhard Kreul. 2012 (Shaker Media) [711695]* ¥5,930

楽器と器楽 鍵盤楽器

Bergelt,W.; Joachim Wagner (1690-1749): Orgelmacher. 2012 (Schnell & Steiner) [711685]* ¥17,280

Gleim,E.(ed.); Hammerflügel bis ca. 1825 im Germanischen Nationalmuseum: Beschreibender Katalog. 2012 (Instrumentenkataloge des Germanischen Nationalmuseums Nürnberg)(Noetzel) [712168] ¥14,040

Hubner,T./R.Schmidt-Rost(ed.); Orgelpunkt: Die Geschichte und die Orgeln der Schloßkirche zu Bonn. 2012 (CMZ) [711698] ¥4,500

Piano Tectonics, Inc.; Mitteilungen der Hamburger Fabrik von Steinway & Sons: Band I-1. bis 4. Jahrgang. 2012 (Ieva Klavins) [711663]* ¥7,020

Der erste Sammelband von monatlich erschienenen, vertraulichen Firmenmitteilungen der Firma Steinway & Sons an ihre Handelsvertretungen, betreffs einer Vielzahl damals aktueller Themen. Der vorliegende Band I umfasst diese Mitteilungen von 1913 bis 1921

Zhang, Y.; Der Piano Grading Test in der Klavierpädagogik Chinas: Entstehung - Inhalts- und Funktionsanalyse - Perspektiven. 2012 (Europäische Hochschulschriften 36/237) (Peter Lang) [712155]* ¥7,530

電子音楽・コンピュータ

Drees, S.(ed.); 40 Jahre elektroakustische Musik an Folkwang: Festschrift für Dirk Reith. 2012 (Folkwang Studien 10)(Olms) [711659]* ¥6,270

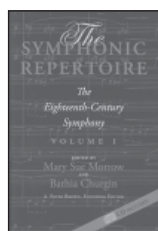
Suhr, H.C.; Social Media and Music: The Digital Field of Cultural Production(paper). 2012 (Digital Formations 77) (Peter Lang) [711009]* ¥7,560

管弦楽・指揮

Brown, A.P./M.S.Morrow/B.Churgin(ed.); The Symphonic Repertoire Vol.1: The Eighteenth-Century Symphony (+CD). 2012 (Symphonic Repertoire 1)(Indiana University Press) [309504] ¥14,250

交響曲作品大全 1 : 18世紀の交響曲

18世紀から20世紀末までの交響曲の歴史と作品を詳細に解き明かす5巻6冊の浩瀚なシリーズ、'The Symphonic Repertoire'。18世紀(ハイドン、モーツァルトを除く)を取り扱う第1巻がついに刊行されました。全体を概観した後、七つの国・地域別に総論と重要な作曲家が項目建てされて詳述されています。独立した章(または二人で一章)が与えられている作曲家は24人。譜例、表を豊富に含み、作曲家によっては楽器編成、各楽章の調性、形式に及ぶ詳しい作品リストが掲載されています。この第1巻では新たな試みとして、付属CDに本書で言及されている、とはいえ音源の入手が難しい8曲の演奏が収録されています。Part 1. Overview; Part 2. Italy; Part 3. North Germany; Part 4. South Germany; Part 5. Austrian Monarchy; Part 6. France; Part 7. Britain; Part 8. The Periphery; Part 9. Reflections



Haas, F. (tr. Cynthia Klover); Hermann Levi; From Brahms to Wagner. 2012 (Scarecrow Press) [710352]* ¥9,750

吹奏楽

Fell, J.L./T.Vinding; Stride!: Fats, Jimmy, Lion, Lamb, and All the Other Ticklers. 1999 (Studies in Jazz 31)(Scarecrow Press) [289207]* ¥7,950

Meyer, E.; Giant Strides: The Legacy of Dick Wellstood. 1999 (Studies in Jazz 32)(Scarecrow Press) [289208]* ¥9,750

ジャズ

Studies in Jazz (Scarecrow Press)

5: Erwin, P.W.; This Horn for Hire: The Life and Career of Pee Wee Erwin as told to Warren W. Vache, Sr.. 1987 [711718]* ¥12,150

10: Reig, T./E.Berger; Reminiscing in Tempo: The Life and Times of a Jazz Hustler. 1990 [711726]* ¥8,250

11: Deffaa, C.; In the Mainstream: 18 Portraits in Jazz. 1992 [711723]* ¥12,750

18: Evans, P.R./L.F.Kiner/W.Trumbauer; Tram: The Frank Trumbauer Story. 1994 [711724]* ¥16,090

19: Stockdale, R.L.; Tommy Dorsey On the Side. 1995 [711725]* ¥14,250

21: Stroff, S.M.; Red Head: A Chronological Survey of 'Red' Nichols and His Five Pennies. 1996 [711728]* ¥7,500

24: Martin, H.; Charlie Parker and Thematic Improvisation. 2001 [711727]* ¥5,400

27: Simosko, V.; Serge Chaloff: A Musical Biography and Discography. 1998 [289021]* ¥9,300

28: Griffiths, D.; Hot Jazz: From Harlem to Storyville. 1998 [711730]* ¥9,300

30: Stockdale, R.L.; Jimmy Dorsey: A Study in Contrasts. 1999 [711731]* ¥17,250

33: Vache, W.W.; Jazz Gentry: Aristocrats of the Music World. 1999 [711733]* ¥11,250

69: Carner, G.; Pepper Adams' Joy Road: An Annotated Discography. 2012 [711793]* ¥11,250

声楽 リート

Friedberg, R.C./R.Fisher; American Art Song and American Poetry (2nd edition). 2012 (Scarecrow Press) [709911]* ¥11,250

声楽 歌一般

Schussele, F./W.Lindner-Beroud (Joachim Böhm); Das Badnerlied: Geschichte und Geschichten. 2012 (Silberburg) [711922]* ¥1,790

声楽 重唱・合唱

Grunhagen, K.(ed.); Leipziger Synagogaalchor: Tafeln der Erinnerung 1962-2012. 2012 (Leipziger Universitäts Verlag) [711319]* ¥3,420

Quadros, A.de(ed.); The Cambridge Companion to Choral Music(hard). 2012 (Cambridge Companions to Music) (Cambridge University Press) [699786] ¥14,850

Town, S.; An Imperishable Heritage: British Choral Music from Parry to Dyson. 2012 (Ashgate) [416413] ¥16,450

オペラ

Frassa, L.(ed.); The Opera-comique in the Eighteenth and Nineteenth Centuries. 2011 (Speculum Musicae 15)(Brepols) [691119]* ¥26,500

Marchesi, G.; Canto e cantanti. 1996 (Guide alla musica) (Ricordi) [257369]* ¥5,550

Morris, C.; Modernism and the Cult of Mountains: Music, Opera, Cinema. 2012 (Ashgate Interdisciplinary Studies in Opera)(Ashgate) [710773] ¥12,930

Pflanzl, R.H.; Gruss Gott, Herr Kammersänger!: Der Salzburger Heinrich Pflanzl in der Welt der Oper. 2012 (Bohlaus) [711666]* ¥4,490

- Die Gesellschaft der Oper. Musikkultur europaischer Metropolen im 19. und 20. Jahrhundert (BohlausOldenbourg)
- 7: Zalfen,S.; Staats-Opern?: Der Wandel von Staatlichkeit und die Opernkrisen in Berlin, London und Paris am Ende des 20. Jahrhunderts. 2011 [668192]* ¥8,970
- 8: Brunner,G./S.Zalfen(ed.); Werktreue: Was ist Werk, was Treue?. 2011 [681128]* ¥5,370
- 9: Bien,F.; Oper im Schaufenster: Die Berliner Opernbuhnen in den 1950er Jahren als Orte nationaler kultureller Representation. 2011 [681129]* ¥8,970
- 10: Ther,P(ed.); Kulturpolitik und Theater: Die kontinentalen Imperien in Europa im Vergleich. 2012[711679]* ¥7,170

ミュージカル

- Schoenfeld,G.; Mr. Broadway: The Inside Story of the Schuberts, the Shows, and the Stars. 2012 (Hal Leonard) [711908]* ¥4,200

その他の劇音楽、ラジオ、テレビ、映画

- Marcovitz,H.; The History of Music Videos. 202 (The Music Library)(Lucent Books/Cengage Learning)[712093]* ¥5,170

宗教と音楽 キリスト教

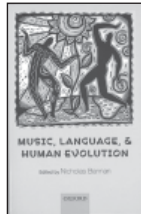
- Scarcez,A.; L'Antiphonaire 12 A-B de Westmalle dans l'histoire du chant cistercien au XIIe siecle: Introduction historique, analyse, fac-similes, tableaux et index (+DVD). 2011 (Bibliologia 32)(Brepols) [708453]* ¥39,750

音楽学一般・入門書等

- Currie,J.R.; Music and the Politics of Negation. 2012 (Musical Meaning and Interpretation)(Indiana University Press) [694844] ¥5,250
- Geem,Z.W.; Recent Advances in Harmony Search Algorithm. 2010 (Studies in Computational Intelligence 270)(Springer-Verlag) [712138]* ¥22,140
- Pochhammer,A.; Einfuhrung in die Musik (4th edition). 1901/2012 (Europaischer Literaturverlag) [710463]* ¥6,290

美学・哲学

Bannan,N.(ed.); Music, Language, and Human Evolution (+CD). 2012 (Oxford University Press) [699168] ¥17,630



- Kivy,P.; Sounding Off: Eleven Essays in the Philosophy of Music. 2012 (Oxford University Press) [705358] ¥8,230

社会学

- Dumling,A.; Die Verschwundenen Musiker: Juidische Fluchtlinge in Australien. 2011 (Bohlaus)[711667]* ¥8,990
- Fairchild,C.; Music, Radio and the Public Sphere: The Aesthetics of Democracy. 2012 (Palgrave Macmillan) [709662]* ¥11,750

- Kreier,F.T.; Die Band Ton Steine Scherben: Subpolitiker einer Gegenkultur?. 2012 (Diplomatica Verlag) [711924]* ¥6,840

- Taylor,J.; Playing it Queer: Popular Music, Identity and Queer World-making. 2012 (Peter Lang) [712152]* ¥19,080

- Taylor,T.D.; The Sounds of Capitalism: Advertising, Music, and the Conquest of Culture. 2012 (Chicago Press, University of) [699226] ¥5,250

音楽療法・心理学

- Decker-Voigt,H.-H./D.Oberegelsbacher; Lehrbuch Musiktherapie (2nd edition). 2012 (UTB M (Medium-Format) 3068)(Reinhardt Verlag) [711689]* ¥7,200

- Kowal-Summek,L.; 'Tomo spricht nicht mit mir': Eine Untersuchung hinsichtlich der Anwendung ausgewahlter Methoden der Leiborientierten Musiktherapie bei Menschen mit Autismus (+DVD). 2012 (Reihe Psychologie 43) (Centaurus Verlag & Media) [711694]* ¥5,190

- Schall,A.; Zeitreihenanalyse musiktherapeutischer Effekte bei fortgeschrittener Demenz. 2012 (Zeitreihenanalyse musikherapeutischer Effekte bei fortgeschrittener Demenz) (Logos) [711690]* ¥7,460

- Sigron Krausse,E.; Musik- und Hortherapie bei Tinnitus und Hyperakusis: Eine musikmedizinisch-hortherapeutische Untersuchung. 2012 (zeitpunkt musik)(Ludwig Reichert) [711326]* ¥6,260

- Stumpf,C. (David Trippett); The Origins of Music. 2012 (Oxford University Press) [710339] ¥8,230

- 日本音楽知覚認知学会; 音楽知覚認知研究 vol. 17 No. 1 & 2, 2011. c2012 (日本音楽知覚認知学会) [712589]* ¥3,150

音響学

- Goddard,M./B.Halligan/P.Hegarty(ed.); Reverberations: The Philosophy, Aesthetics and Politics of Noise(paper). 2012 (Continuum Publishing Corporation) [709942]* ¥4,000

- Ungeheuer,E./O.Wiener(ed.); Atelier klangforschung der Universitat Wurzburg. 2012 (Klangforschung in Musik 1) (Kehrer Verlag) [707435]* ¥5,400

音楽と他の芸術

- Gier,A.(ed.); Proust und die Musik [Beitrage des Symposions der Marcel Proust]. 2012 (Insel) [682744]* ¥5,000

- Grivel,D.; Maurice Denis et la musique. 2011 (Perpetuum mobile)(Symetrie) [666517]* ¥9,440
- Maurice Denis (November 25, 1870-November 1943) was a French painter and writer, and a member of the Symbolist

- Katschthaler,K.; Latente Theatralitat und Offenheit: Zum Verhaltnis von Text, Musik und Szene in Werken von Alban Berg, Franz Schubert und Gyorgy Kurtag. 2012 (Peter Lang) [711913] ¥8,070

- Petersen,N.H./E.Ostrem/Q.Bucker (ed.); Resonances: Historical Essays on Continuity and Change. 2011 (Ritus et Artes 5) (Brepols) [691126]* ¥21,200

- Rosen,V.v.(ed.); Erosionen der Rhetorik?: Strategien der Ambiguitat in den Kunsten der Fruhen Neuzeit. 2012 (culturae 4)(Otto Harrassowitz) [710449]* ¥12,240

音楽教育 総記・一般

Davis, J.A. (ed.); The Music History Classroom (hard). 2012 (Ashgate) [712089]* ¥14,100

Gall, M./G. Sammer/A. d. Vugt (ed.); European Perspectives on Music Education 1: New Media in the Classroom. 2012 (EAS Publications 1) (Helbling) [711041]* ¥7,020

McPherson, G.E./G.F. Welch (ed.); The Oxford Handbook of Music Education. 2012 (Oxford University Press)

Volume 1 [709660] ¥26,250

Part 1. Music Education and the Role of Music in People's Lives; Part 2. Music Learning and Teaching in Infancy and Early Childhood; Part 3. Music Learning and Teaching during Childhood: Ages 5-12; Part 4. Music Learning and Teaching during Adolescence: Ages 12-18; Part 5. Vocal and Choral Music; Part 6. Instrumental Music; Part 7. Ensembles

Volume 2 [709661] ¥22,500

Part 1. Special Abilities, Special Needs; Part 2. Music in the Community; Part 3. Adult Learning in a Lifespan Context; Part 4. Musical Creativity as Practice; Part 5. Music Learning and Teaching through Technology; Part 6. Media, Music, and Education; Part 7. Critical Reflections and Future Action

Pitts, S.; Chances and Choices: Exploring the Impact of Music Education (hard). 2012 (Oxford University Press) [706837]* ¥14,850

Reiners, K.; Interkulturelle Musikpädagogik: Zur musikpädagogischen Ambivalenz eines trans- bzw. interkulturell angelegten Musikunterrichtes in der Grundschule. 2012 (Forum Musikpädagogik 109: Augsburgische Schriften) (Wissner) [711333]* ¥3,570

音楽理論 総記・一般

Rochberg, G. (Jeremy Gill); A Dance of Polar Opposites: The Continuing Transformation of Our Musical Language. 2012 (Eastman Studies in Music 88) (Rochester Press, University of) [702006] ¥11,750



音楽理論 和声法

Mossburger, H.; Ästhetische Harmonielehre: Quellen - Analysen (Quellenkataloge zur Musikgeschichte 52, 53) (Noetzel) Aufgaben 1: Harmonik als Ausdrucksträger (hard). 2012 [712176] ¥35,640

I. Intervalle und Akkorde; II. Akkordverbindungen; III. Kadenz-Harmonik; Lösungsvorschläge

Aufgaben 2 (hard). 2012 [712178] ¥35,640

IV. Sequenz- und Skalenmodelle; V. Tonart und Modulation; Lösungsvorschläge

音楽理論 演奏法

Rasch, R. (ed.); Beyond Notes: Improvisation in Western Music in the 18th and 19th Centuries. 2011 (Speculum Musicae 16) (Brepols) [691101] ¥28,500

Music – Our Passion.

近代フランスのフルート作品
原典版クロード・ドビュッシー **NEW**
フルート、ヴィオラ、ハーブのための
ソナタ

校訂：ペーター・ヨスト
[710422] ¥4,930

この作品は1915年初秋に作曲されました。革新的な音の組み合わせが憂鬱な印象を和らげています。作曲家自身はこう言っています。「この曲はとても悲しげだ。笑うべきか泣くべきか、私にはわからない。同時に両方かもしれない。」

また、別の折に作曲家は1890年代の作風との類縁性を指摘しています。「とても昔の、『3つの夜想曲』の頃のクロード・ドビュッシーを思い出させる。」

シランクス (パンの笛)、
フルート・ソロのための

校訂：エルンスト・ギュンター・ハイネマン
[239088] ¥830

「シランクス」は間違いなく、ドビュッシーを直ちに連想させる作品の一つです。パンの笛というタイトルで初演されたこの小品は、1913年に劇の付随音楽として作曲されました。劇中の鍵となるシーンでパンは葦笛（実はニフのシランクス）を吹きます。しかし他のニフや観客からパンの姿は見えません。この作品を捧げられたルイ・フルーリーは、こうした劇の場面を反映させるため、演奏会の時にはよく舞台袖でこの小品を演奏していました。

アルベール・ルーセル **NEW**
笛吹きたち

校訂：マリオン・ベイヤー
運指：クラウス・シルデ
[710424] ¥2,170

1924年に作曲されたこの作品が持つ刺激は、初演者であるフランス人フルート奏者ルイ・フルーリーによって与えられたものです。各々の楽章「パン」「ティティル」「クリシュナ」「ド・ラ・ベジョディ氏（アンリ・ド・レニエの小説の登場人物）」は、神話、宗教、文学から取り上げられた笛を吹くキャラクターの描写を試みています。その独特の形態は洗練されたリズムと印象的な旋律によって成り立っています。

G. Henle Verlag



www.henle.com

新入荷楽譜

*印のものは特に入荷部数の少ない楽譜です。
作品名の次の括弧内の人名は校訂者または編曲者です。

自筆譜・手稿譜ファクシミリ

Hummel, J.N.: Concerto a Tromba Principale, 1803: Manuscript Facsimile reprint (Facsimile) 2011 (HKB Historic Brass Series 4) (Bim) [712087] ¥13,180

フンメル、トランペット協奏曲:
手稿譜スコア・ファクシミリ版



トランペット協奏曲中屈指の名曲の手稿譜スコア・ファクシミリ版です。精密なカラー印刷で加筆部分のインク色の違いがはっきりと判別できます。追加用紙による加筆、訂正部分は何と原本と同様に手作業で貼り付けてあります。このファクシミリを読み解くためのエドワード・タールによるコメントリー(ソロ・パート付き) [712088] も同時に入荷しています。

Meyerbeer, G.: Robert le diable: The Manuscript Facsimile (Robert Letellier) (Facsimile of the Manuscript Score) 2005 (Cambridge Scholar Press) [453995]* ¥21,200
マイヤベーア、歌劇「悪魔ロベール」: 手稿譜ファクシミリ版

初版譜ファクシミリ

Diruta, G.: Il Transilvano (Facsimile) 1997 (Bibliotheca musica bononiensis 2/132) (Forni Editore) [710128]* ¥9,720
Il Transilvano, dialogo sopra il vero modo di sonar organi, et istromenti da penna (1593); Seconda parte del Transilvano, dialogo diviso in quattro libri (1622)

Frescobaldi, G.A.: Fiori Musicali (pref. Luigi Ferdinando Tagliavini) (Facsimile) 2012 (Bibliotheca musica bononiensis 4/86) (Forni Editore) [285623] ¥5,580
フレスコバルディ、フィオーリ・ムジカーリ (音楽の華)

Merula, T.: Canzoni overo sonate concertate per chiesa, e camera, a due et a tre. Libro terzo, opera duodecima [1637]: Violino primo, Violino secondo, Violone, Basso continuo (Facsimile: 4 Partbooks) 2004 (Bibliotheca musica bononiensis 4/150) (Forni Editore) [712242] ¥6,300
メルラ、カンツォーナ、あるいはソナタ・コンチェルタータ集 op. 12

作曲家全集

Hanns Eisler, Gesamtausgabe (Breitkopf)
4/7: Nonette (Thomas Ahrend/Volker Helbing) 2012 [712729]* ¥29,160

Edizione nazionale delle opere di Andrea Gabrieli (Ricordi)
13: Il terzo libro de madrigali a cinque voci con alcuni di Giovanni Gabrieli. Venezia, Angelo Gardano 1589 (Alessandro Borin) c2012 [712445]* ¥24,460

Giacomo Meyerbeer, Werkausgabe (Ricordi)
1/10: Robert le diable. Opera en cinq actes. Proles d'Eugene Scribe et Germain Delavigne: Partitur Band 1-4; Kritischer Bericht; Klavierauszug Band 1-2 (Wolfgang Kuhnhold/Peter Kaiser) (Komplett Set: 7-volume Set) c2010 [381111]* ¥691,440
マイヤベーア、歌劇「悪魔ロベール」
Partitur Band 1 Acte I-II; Partitur Band 2 Acte III; Partitur Band 3 Acte I-V; Partitur Band 4 Supplement; Kritischer Bericht;

Klavierauszug Band 1 Acte I-II; Klavierauszug Band 2 Acte III-IV [i.e. Acte III-V]

Andreas Romberg, Ausgewählte Werke, Beihefte zur Edition (Florian Noetzel)

5: Streichquartett op. 1/1 (Karlheinz Hofer/Klaus G. Werner) (Score, Parts: 2Vn, Va, Vc) [711215]* ¥7,920

18: Psalm 'Dixit Dominus' für Soli, Chor und Orchester: Klavierauszug (Karlheinz Hofer/Klaus G. Werner) (Klavierauszug) [711216]* ¥8,640

パブロ・サラサーテ作品全集

Pablo Sarasate, Obras completas

Madrid: ICCMU

ICCMU (アルカラ・デ・エナーレス音楽学研究所) が刊行するシリーズ「スペインの音楽」の一環としてサラサーテの作品全集が進行しています。既刊は2冊で、「ツイゴイネルワイゼン」、「カルメン幻想曲」、「8つのスペイン舞曲」といった有名作品はすでに刊行されています。

「第1巻: ヴァイオリンとピアノ」には年代順に初期作品から「水車屋の娘」op. 32まで40曲を収録。スコア(ピアノとヴァイオリン)のみの刊行でヴァイオリン・パートがみついていないのが残念ですが、曲数と楽譜部分だけで500ページ超えという分量を考えると、一般的な演奏譜よりも割安といえるでしょう。第2巻に比べるとタイトルがあいまいですが、ヴァイオリンとピアノのための作品はこのあと20曲以上残っています。

「第2巻: ヴァイオリンと管弦楽1」は第1巻収録作品のうち、作曲者自身によるオーケストラ伴奏版が存在する9曲をフル・スコアで収録しています。「ツイゴイネルワイゼン」、「カルメン幻想曲」以外はスコアが入手困難だった作品ばかりですので貴重でしょう。

全作品が60曲余りですので、ヴァイオリンとピアノ、ヴァイオリンと管弦楽、それぞれもう1巻程度で完結と思われるでしょう。各巻とも全般的な解説と各曲に関するコメントがスペイン語と英語で掲載されています。

Obras completas I. Violin y piano (Ramon Sobrino/Ara Malikian) (Score: Violin, Piano) 2009 (Musica Hispana (ICCMU) B/36) [711235] ¥10,080



サラサーテ、作品全集1:
ヴァイオリンとピアノのための作品

Fantaisie caprice; La forza del destino. Fantaisie de salon; Souvenirs de Faust; Grand Duo concertant sur 'La Juive'; Hommage a Rossini; op. 4, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 14, 15, 16, 17, 18, 20, 21/1-2, 22/1-2, 23/1-2, 24, 25, 26/1-2, 27, 28, 29, 30, 31, 32

Obras completas II. Violin y orquesta (I) (Ramon Sobrino/Ara Malikian) (Full Score) 2010 (Musica Hispana (ICCMU) B/39) [711236] ¥10,080

サラサーテ、作品全集2:
ヴァイオリンと管弦楽のための作品

Fantaisie sur 'La Dame blanche'; Nouvelle Fantaisie sur 'Faust'; Le Freishutz. Fantaisie; Eirs espagnols op. 18; Zigeunerweisen op. 20; Danzas espanolas, VI. Zapateado op. 23/2; Fantaisie du concert sur 'Carmen' op. 25; Le chant du rossignol op. 29; Muineira op. 32

楽譜叢書

Castaldi, B.; Capricci (1622), Part 1; Duos for Theorbo and Tiorbino, Sonatas for Theorbo (David Dolata) 2006 (Recent Researches in the Music of the Baroque Era 142) (A-R Editions) [516699]* ¥21,250

Merulo, T.; Curtio precipitato et altri capricci (1638) (Phoebe Jevtovic) c2012 (Recent Researches in the Music of the Baroque Era 177) (A-R Editions) [710852]* ¥13,300

Pasquini, B.; Le Cantate (Alexandra Nigito) 2012 (Monumenta Musica Europea 3/2) (Brepols) [708478]* ¥39,750

パスキニーニ、カンタータ集

17世紀後半のローマにおけるオペラ、オラトリオの重要な作曲家としての再評価が高まっているベルナルド・パスキニーニ(1637-1710)ですが、声楽曲は一作品がファクシミリで刊行された以外、現存作品はこれまで手稿譜のままで残されている、という状況でした。そうした欠落を補う画期的な「カンタータ集」が刊行されました。カンタータ、モテット73作品を校訂版で収録した、1000ページを超える大冊です。内、50曲は独唱と通奏低音のためのカンタータ(多くはソプラノ)で、他に複数の声楽パート、あるいは合唱を持つもの、複数の弦楽パートを含むものがあります。なお、この楽譜に基づいてソプラノ、バス、弦楽、通奏低音のための2作品を収録したCDがリリースされており、NMLでお聴きいただけます。

器楽一般

The Real Book Play-along, Selections from Volume II, E-I. 3 CDs included (3CDs) p2010 (Hal Leonard) [711372]* ¥3,750

ピアノ

Albeniz, I./Granados, E.; Azulejos. Obra finalizada per Enric Granados (D. Lamarca/R. Rscalas/I. Cusco/Montalt) (Piano Solo: with Facsimile) 2010 (Unitat Bibliografica. Seccio de Musica 52) (Museu de la Musica) [711072] ¥4,040



アルベニス/グラナドス、アスレホス：手稿譜ファクシミリと校訂楽譜

未完のまま残されたアルベニスの遺作をグラナドスが補筆完成させた作品の手稿譜ファクシミリと校訂楽譜のセットです。アルベニス、グラナドスそれぞれの手稿譜が読みやすいのに加えて、所蔵ラベルが本物のように生々しい見事な印刷は大いに賞賛すべきでしょう。

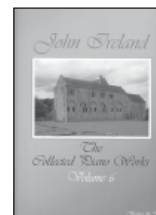
Beethoven, L. van; Rondo B-dur, fur Klavier und Orchester, WoO 6: Klavierauszug (H.-W. Kuthen/fing. A. Groethuysen) (2-Piano Reduction) c2012 (Henle) [710395]* ¥2,330
ベートーヴェン、ロンド変ロ長調：ピアノ協奏曲第2番終楽章の初稿

Chopin, F.; Polonaise fis-moll, Opus 44 (N. Mullemann/fing. H.-M. Theopold) (Piano Solo) c2012 (Henle)[710369]* ¥1,240
ショパン、ポロネーズ嬰へ短調

Gould, M.; Morton Gould at the Piano (M. Hinson) (Piano Solo) c2008 (Alfred) [567017]* ¥1,650
グールド、モートン・グールド・アット・ザ・ピアノ
American Caprice; American Symphonette No. 1, 3rd movt.; Ballerina; Boogie Woogie Etude; The Child Prodigy; Colonial Portrait; Continental Serenade; Pavanne; Prima Donna

Ireland, J.; The Collected Piano Works, Volume 6 (pref. B. Phillips) (Piano Solo) 2012 (Stainer & Bell)[712148]* ¥3,710

アイアランド、ピアノ作品全集6



5巻で完結したものと思われていたアイアランド・ピアノ作品全集に未出版作品、異稿、長らく絶版になっていた作品、作曲者自身によるピアノ編曲などを収録した第6巻が登場しました。巻頭におかれた、ラフマニノフを連想させる叙情的でダイナミックな「第1狂詩曲」(「狂詩曲」とは別の作品)は特に注目すべき作品でしょう。この楽譜が初版ですが、すでに複数のCDが登場しています。第1巻では第1楽章のみの形態で収録されていた「A Sea Idyll 海の牧歌」は全3楽章が収録されています。「Pastoral 牧歌」は1999年に王立音楽大学図書館で見つかった作品。初期作品ですが、田園風景を個性的なタッチで描いた佳作といえるでしょう。「わが魂は主を崇め」は英国の大ピアニストをたたえて同時代を代表する作曲家たちがバッハ作品の編曲を寄せた「ハリエット・コーエンのためのバッハ曲集」に収録されていた作品です。最後に置かれた2曲の初期稿は作品そのものとしても、アイアランドの創作過程をうかがう上でも興味深いものといえるでしょう。印象的な和声に彩られた小品、「インディアン・サマー(小春日和)」は「桜の木」(第4巻所収)の初期稿。作曲者は不満だったものの、ピアニスト、アラン・ブッシュが大いに好んだ「バレリーナ」は「コロンビーヌ」(第4巻所収)の初期稿です。

First Rhapsody; A Sea Idyll I, II, III; Villanella; Pastoral; Elegy and Menuet from 'A Downland Suite'; Epich March; Meine Seele erhebt den Herren, from 'A Bach Book for Harriet Cohen'; Indian Summer; Ballerina

Lang, W.; Sonatine (E-moll), fur die linke Hand allein, op. 4 (Piano Solo L.H.) c1996 (Ries & Erler) [711798] ¥1,440

Louvier, A.; Etudes pour agresseurs. Etude 37 pour Piano, pour la main gauche (Piano Solo L.H.) c1973 (Leduc) [711801] ¥5,670

ルヴィエ、襲撃者たちのためのエチュード：エチュード第37番、左手のための

Lutoslawski, W.; The Most Beautiful Lutoslawski, for Piano (D. Leszczynska-Zajac) (Piano Solo) 2009 (PWM) [381528]* ¥2,520

ルトスワフスキ、ピアノ名曲集

現代音楽に馴染みの薄い一般の愛好家にもぜひお薦めしたいルトスワフスキのピアノ曲集です。技巧的で、先鋭的な(とはいえ美しい)「2つの練習曲」以外はいずれも難しくなく、新鮮な響きを含みつつも全音階的な作品が選ばれています。contents: 2 Studies; Folk Melodies; Bucolics; 3 Pieces for the Young; Invention

Rachmaninoff, S.; Three Piano Concertos: Piano Concerto No. 1, Piano Concerto No. 2, Piano Concerto No. 3: Two Pianos, Four Hands (2-Piano Reduction) c2010 (Schirmer's Library of Musical Classics 2087) (G.Schirmer) [712461] ¥2,700
ラフマニノフ、ピアノ協奏曲第1番、第2番、第3番

Slonimsky, S.; Russische Klavierstucke (Piano Solo) c2012 (Musikalische Bilder 49) (AMA) [711797] ¥3,600
スロニムスキー(セルゲイ)、ピアノ連作集

Erste Schritte des Pianisten = The Pianist's First Steps; Sommertag eines Kindes = A Child's Summer Day; Musikalische Reise durch Lander und Kontinente = Musical Journey to Foreign Countries and Continents

Smetana,B.; Polkas, for Piano (J. Novotny) (Piano Solo) c2007 (Barenreiter) [501718]* ¥2,630
 スメタナ、ポルカ集
 3 Polkas de Salon op. 7; 3 Polkas poetiques op. 8; Souvenir de boheme en forme de polkas op. 12, 13; Polkas from the 1850s (E major; g minor; A major; f minor)

Valen,F.; Sonata No. 2, Opus 38 (Piano Solo) c1956 (Lyche)[311031]* ¥4,100

ヴァーレン、ピアノ・ソナタ第2番

20世紀前半に活躍したノルウェーの作曲家、ファットイン・ヴァーレン(1887-1952)。彼の2つのピアノ・ソナタのうち第1番[333149]は後期ロマン派様式による初期作品ですが、この第2番は円熟期の二つの大作ヴァイオリン協奏曲と交響曲第2番の間に書かれた、ヴァーレンのピアノ独奏曲の中でも特に重要な作品です。精緻な対位法を伴った無調、その中に気品とウィットが感じられる、魅力的な作品といえるでしょう。



Wolf,E.W.; Fortsetzung sechs leichter Klaviersonaten (Weimar, 1787) (P. Simmonds/M. Daniels) (Piano Solo) c2007 (Paul Simmonds) [710926]* ¥2,960

Wolf,E.W.; Sechs leichte Clavier-Sonaten (Weimar, 1786) (P. Simmonds/M. Daniels) (Piano Solo) c2007 (Paul Simmonds) [710927]* ¥2,960

Wolf,E.W.; Sechs Sonaten für das Clavier oder Pianoforte (Leipzig, 1775) (P. Simmonds/M. Daniels) (Piano Solo) c2010 (Paul Simmonds) [710925]* ¥2,960

ピアノ曲集

Sunday Morning Blend, Volume 5: 25 Solo Keyboard Medleys for Contemporary Worship. Hymns plus Praise & Worship Songs, Includes Chord Symbols (C. Tornquist/S. Huffman/K. McNanus) (Piano Solo with Chords) c2012 (Word Music) [712359] ¥3,450

Bober,M.; Grand One-Hand Solos for Piano (Piano One Hand) c2012 (Melody Bober Piano Library: One Hand) (Alfred)

Book 1: 6 Early Elementary Pieces for Right or Left Hand Alone [711263] ¥1,050

Book 2: 8 Elementary Pieces for Right or Left Hand Alone [711264] ¥1,050

Book 3: 8 Late Elementary Pieces for Right or Left Hand Alone [711265] ¥1,050

ポピュラー・ピアノ

Porter,C.; Popular Performer. Porter: The Songs of Cole Porter (L. Shackley) (Piano Solo) c2007 (Alfred)[712157]* ¥1,950

ピアノ1台4手

Pianoworks Duets 1: 21 easy duets for all beginners (+CD) (J. Bullard/A. Bullard) (Piano 4 Hands: with accomp. CD) 2012 (Oxford University Press) [707490] ¥2,340

ピアノワークス・デュエット1：全ての初心者のための21のやさしい連弾

大人の初心者のためのピアノ教本「ピアノワークス1」[515134]の併用教材です。大人のための教程ということで、初心者向けといっても童謡の類はほとんどなく、やさしい編曲ですが、民謡やクラシックの名曲が多く用いられています。

全曲の両方のパート用の伴奏トラックを収めたCDが付いており、曲によっては遅いテンポと普通のテンポ、楽譜通りとスウィング、という風に2種類が収録されている場合もあります。

Pianoworks Duets 2: 21 duets for all beginners (J. Bullard/A. Bullard) (Piano 4 Hands: with accomp. CD) 2012 (Oxford University Press) [707491] ¥2,340

ピアノワークス・デュエット2：全ての初心者のための21の連弾

「ピアノワークス2」[566436]の併用教材です。第2巻では有名なクラシックの名曲が多く含まれており、大人のピアノ学習者の興味に沿った選曲になっています。第2巻も全曲、両方のパート用の伴奏CD付きです。

Tchaikovsky,P.I.; The Nutcracker Suite, Op. 71a. Arranged for Piano, Four-Hands by E. Langer. Edited by Constantin Sternberg: CD features performances and play-along tracks of primo part only and secondo part only. (arr. E. Langer/ed. C. Sternberg) (Piano 4 Hands: with accomp. CD) c2009 (Schirmer's Library of Musical Classics 2082) (G.Schirmer) [712462] ¥2,400

チャイコフスキー、組曲「くるみ割り人形」：伴奏CD付き連弾のベストセラーにCD（フル演奏と伴奏トラック）が付きしました。伴奏トラックはプリモのみ、セコンドのみの2種類が収録されており、両方のパートを練習できます。CDはエンハンスドCDで、パソコン上ではピッチを変えずにテンポを変更できます。

ピアノ1台6手等

Cornick,M.; 4 pieces for 5 right hands at 1 piano (Piano 5 Right Hands) c2012 (Universal) [712320]* ¥2,770

1台のピアノの上の5つの右手のための4曲

Cornick, Just the Five of Us! ; Cornick, Two Plus Three! ; Charlin is my Darling (Trad. Scottish Air); Water Come a me Eye - Come Back Liz (Trad. Jamaican)

オルガン

Bellini,V.; Sonata per Organo (M. Lazzara) (Organ Solo) c1999 (Esacordo 25) (Ut Orpheus) [712310]* ¥2,070

Frescobaldi,G.A.; Fiori Musicali (Venezia 1635), for Organ (A. Macinanti/F. Tasini) (Organ Solo) c2001 (Esacordo 39) (Ut Orpheus) [531647]* ¥7,610
 フレスコバルディ、フィオーリ・ムジカーリ（音楽の華）

Guillou,J.; Concerto No. 5 'Le roi Arthur', pour orgue avec quintette de cuivres, op. 35 (1979/2010) (Org,Trp,Flugel/Trp,Hn,Tbn,Tba) c2012 (Schott) [709729]* ¥8,910
 ギュ、協奏曲第5番「アーサー王」：オルガンと金管五重奏のための

Howells,H.; Miniatures, for Organ (arr. A. Ridout) (Organ Solo) 1993 (Kevin Mayhew) [515723]* ¥3,240
 ハウエルズ、ミニアチュア、オルガンのための

近年、再発見されたアソシエテッド・ボード（英国王立音楽検定）のピアノ初見課題30曲(1924-37)です。初見課題といっても、通常の教材はもちろん、演奏会用、鑑賞にも適した魅力的な小品が揃っています。半世紀余りの時を隔てて刊行されたこの楽譜ではアラン・リドゥがオルガン（手鍵盤のみ）用にわずかな変更を加えていますが、ピアノでも演奏できるでしょう。

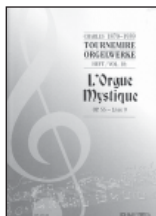
Martini, G.B.; 6 Sonate op. 3, per Clavicembalo e Organ
(Bologna 1747), Urtext (A. Macinanti) (Keyboard Solo) c1996
(Esacordo 4) (Ut Orpheus) [712312]* ¥3,630

マルティナーニ、6つのソナタ op. 3

Sonata I pe'l Cembalo, in A; Sonata II per l'Organo, in g; Sonata
III pe'l Cembalo, in G; Sonata IV per l'Organo, in F; Sonata V pe'l
Cembalo, in E; Sonata VI per l'Organo, in C

Trabaci, G.B.; Cento versi sopra li otto finali ecclesiastici, per
Organ o Clavicembalo (N. Ferroni) (Keyboard Solo) c1997
(Esacordo 5) (Ut Orpheus) [712311]* ¥3,800

Charles Tournemire, Orgelwerke (B-Note)



- 10: L'Orgue Mystique, op. 55, Livre 1: Cycle
de Noel - Dominica III. Adventus (Organ
Solo) 2010 [651506]* ¥1,770
- 11: L'Orgue Mystique, op. 55, Livre 2: des
cycle de Noel - Immaculata Conceptio B.
Mariae Virginis (Organ Solo) [651507]* ¥2,130
- 12: L'Orgue Mystique, op. 55, Livre 3: de cycle de Noel -
Nativitas D.N. Jesu Christi (Organ Solo) 2010
[651508]* ¥2,130
- 13: L'Orgue Mystique, op. 55, Livre 4: de cycle de Noel - De
Dominica infra Octavum Nativitatis (Organ Solo)
[651509]* ¥2,130
- 14: L'Orgue Mystique, op. 55, Livre 5: Cycle de Noel -
Circumcisio Domini (Organ Solo) n.d.[651510]* ¥1,950
- 15: L'Orgue Mystique, op. 55, Livre 6: des Cycle de Noel -
S.S. Nominis Jesu (Organ Solo) 2010[651511]* ¥1,950
- 16: L'Orgue Mystique, op. 55, Livre 7: de Cycle de Noel -
Epiphania Domini (Organ Solo) 2010[651512]* ¥2,130
- 17: L'Orgue Mystique, op. 55, Livre 8: des Cycle de Noel -
Dominia I post Epiphaniam (Organ Solo) 2010
[651514]* ¥2,130
- 18: L'Orgue Mystique, op. 55, Livre 9: de Cycle de Noel -
Dominia II post Epiphaniam (Organ Solo) 2010
[651515]* ¥1,950
- 19: L'Orgue Mystique, op. 55, Livre 10: de Cycle de Noel -
Dominia III Post Epiphaniam (Organ Solo) 2010
[651517]* ¥1,950
- 20: L'Orgue Mystique, op. 55, Livre 11: Cycle de Noel -
Purificatio B. Mariae Virginis (Organ Solo) n.d.
[651518]* ¥1,950
- 21: L'Orgue Mystique, op. 56, Livre 12: Cycle de Paques -
Domecia in Septuagesima (Organ Solo) n.d.
[651519]* ¥2,130
- 22: L'Orgue Mystique, op. 56, Livre 13: de Cycle de Paques
- Domecia in Sexagesima (Organ Solo) 2010
[651522]* ¥1,950
- 23: L'Orgue Mystique, op. 56, Livre 14 (Organ Solo)
[651524]* ¥1,950
- 24: L'Orgue Mystique, op. 56, Livre 15: des Cycle de Paques
- Laetare (Organ Solo) 2010 [651525]* ¥2,130
- 25: L'Orgue Mystique, op. 56, Livre 16: des Cycle de Paques
- Sabbato Sancto (Organ Solo) 2010 [651526]* ¥1,950

- 26: L'Orgue Mystique, op. 56, Livre 17: de Cycle de Paques
- Dominica Resurrectionis (Organ Solo) 2010
[651615]* ¥2,130
- 27: L'Orgue Mystique, op. 56, Livre 18: de Cycle de Paques
- Quasimodo (Organ Solo) 2010 [651616]* ¥2,130
- 28: L'Orgue Mystique, op. 56, Livre 19: de Cycle de Paques
- Dominica II post Pascha (Organ Solo) 2010
[651617]* ¥2,130
- 29: L'Orgue Mystique, op. 56, Livre 20: de Cycle de Paques
- S. Joseph Sponsi B.M.V. (Organ Solo) 2010
[651618]* ¥2,130
- 30: L'Orgue Mystique, op. 56, Livre 21: de Cycle de Paques
- Dominica IV post Pascha (Organ Solo) 2010
[651620]* ¥1,950
- 31: L'Orgue Mystique, op. 56, Livre 22: de Cycle de Paques
- Dominica V post Pascha (Organ Solo) 2010
[651621]* ¥2,130
- 32: L'Orgue Mystique, op. 56, Livre 23: de Cycle de Paques
- In Ascensione Domine (Organ Solo) 2010
[651622]* ¥2,130
- 33: L'Orgue Mystique, op. 56, Livre 24: de Cycle de Paques
- Dominica Infra Oct. Ascensionis (Organ Solo) 2010
[651623]* ¥2,130
- 34: L'Orgue Mystique, op. 56, Livre 25: de Cycle de Paques
- In Festo Pentecostes (Organ Solo) 2010
[651624]* ¥2,130

オルガン曲集

Communion Hymns for Organ Volume 1 (J.W. Kerr) (Organ
Solo) c2011 (Augsburg Fortress) [710992] ¥3,400

Communion Hymns for Organ Volume 2 (E.T. Childs) (Organ
Solo) c2012 (Augsburg Fortress) [710993] ¥4,250

ヴァイオリン教則本

Mazas, J.-F.; Seventy-Five Melodious and Progressive Studies,
Complete, Books 1-3, Op. 36 (F. Hermann) (Violin Studies)
c2011 (Schirmer's Library of Musical Classics 2092)
(G.Schirmer) [712469] ¥1,950
マザ、75の旋律的で漸進的な練習曲 op. 36、全曲

Ritchie, S.; Before the Chinrest: A Violinist's Guide to the
Mysteries of Pre-Chinrest Technique and Style (Violin Studies)
c2012 (Indiana University Press) [677023] ¥5,250

Schradieck, H.; The School of Violin Technics, Complete, Books
1-3 and Complete Scales Studies (Violin Studies) c2011
(Schirmer's Library of Musical Classics 2090) (G.Schirmer)
[712466] ¥1,950
シュラディック、ヴァイオリン技法の教程第1巻-第3巻;
音階練習

Sevcik, O.; The School of Violin Technics, Complete. Parts I-IV,
Op. 1 (P. Mittell) (Violin Studies) c2011 (Schirmer's Library of
Musical Classics 2091) (G.Schirmer) [712467] ¥2,550
シェフチーク (セヴシク)、ヴァイオリン技法の教程 op. 1

ヴァイオリン

Christmas Instrumental Solos: Popular Christmas Songs. Level 2-3 (Violin,Piano: with CD) c2007 (Alfred)[710520]* ¥2,250

Disney Favorites. Play 8 Beloved Classics with Sound-alike CD Tracks (Violin part,accomp.CD) n.d. (Hal Leonard Violin Play-Along 29) (Hal Leonard) [711907] ¥2,250

Trauermusik, fur Violino und Orgel oder Klavier (E.-T. Kalke) (Violin,Organ/Piano) c2007 (String attack) (Uetz) [711885] ¥2,520

葬礼音楽集

Beethoven, Marcia funebre aus der 3. Symphonie; Chopin, Trauermarsch aus der Sonate op. 35; Mozart, Ave verum corpus; Schubert, Ave Maria; Ich hatt' einen Kameraden; Es kommt die Nacht; Sometimes I Feel Like a Motherless Child; Deep River; Haydn, Chorale St. Antoni; Kalke, Letzter Abschied; Handel, Adagio aus der 2. Suite; Kalke, Consolation

Waihnachtsmusik, fur Violine und Piano (K. Dietrich) (Vn,Pf,[Vn II,Vc,CB, etc.]) c2011 (Edition Pro Salon) (Uetz) [711883] ¥4,500

Wedding Music for Violin & Organ. Hochzeitsmusik, fur Violine und Orgel oder Klavier (E.-T. Kalke) (Vn,Org/Pf) n.d. (String attack) (Uetz) [711884] ¥2,520

Grieg, Hochzeitstag auf Troidhagen; Mendelssohn, Hochzeitsmarsch aus dem 'Sommernachtstraum'; Mozart, Reich mir die Hand, mein Leben aus der Oper 'Don Giovanni'; Kalke, Here Comes The Bride, sehr frei nach Richard Wagners Brautlied aus der Oper 'Lohengrin'; Kalke, Vogelhochzeit, nach einem alten Volkslied; Schubert, Ungebuld (Dein ist mein Herz); Kalke, aus 'Die schone Mullerin' von Franz Schubert op. 25, The Wedding Blues

Alard,E.; Le Barbier de Seville, pour Violon et Piano, opus 39/4 [Huit fantaisies faciles, No. 4] (E. Kross) (Violin,Piano) c1913 (Schott Archive) (Schott) [712159] ¥2,340

アラル、セビーリヤの理髪師：8つのやさしい幻想曲、第4番

ロシーニの同名のオペラの第1幕からの2曲に基づいています。カデンツァがあるものの、ヴァイオリンはおおむね原曲の主旋律に沿って推移します。

Bach,J.S.; Two Concerti for Violin and Orchestra: A Minor BWV 1041, E Major BWV 1042 (Violin,Keyboard: with accomp. CD) (Music Minus One Violin) (Music Minus One) [228878]* ¥5,250

Boccherini,L.; Menuett, aus 'Ladykillers', fur Violine und Piano (U. Rossler) (Vn,Pf,[Vn II,Vc,CB, etc.]) c2005 (Edition Pro Salon) (Uetz) [711866]* ¥2,160

Brahms,J.; Ungarischer Tanz Nr. 5, fur Violine und Piano (Cello, 2. Viol., Bass ad lib.) (U. Rossler) (Vn,Pf,[Vn II,Vc,CB,Cl, etc.]) c2002 (Edition Pro Salon) (Uetz) [711835] ¥2,160

Bridge,F.; Spring Song [No. 2 of 'Four Short Pieces'] and Lullaby [No. 3 of 'Four Short Pieces'], for Violin and Piano (Violin,Piano) c1912 (Stainer & Bell) [712600]* ¥1,300

ブリッジ、春の歌、子守歌：「4つの小品」第2曲、第3曲「4つの小品」(1912)からのロマンティックな2曲です。英国王立音楽検定2012年シラバスでグレード3の選択曲に指定されたのに合わせて登場した新装版です。この連作の他の2曲、第1曲：瞑想 [0212030800]、第4曲：カントリー・ダンス [712601] も発売されています。また、「瞑想」 [0232012900]、「春の歌」 [0232013000] には作曲者によるチェロ編曲もごさいます。

Charpentier,M.-A.; Prelude aus 'Te Deum', (Eurovisionsmelodie) fur Violine und Piano (U. Rossler) (Vn,Pf,[Vn II,Vc,CB, etc.]) c2005 (Edition Pro Salon) (Uetz) [711860]* ¥2,160

Chopin,F.; Etude in E-Dur [op. 10/3], fur Violine und Piano (2. Violine, Cello, Kontrabass ad.lib.) (U. Rossler) (Vn,Pf,[Vn II,Vc,CB,Cl, etc.]) c2002 (Edition Pro Salon) (Uetz) [711840] ¥2,160

Dubugnon,R.; Hypnos, for violin and piano (Violin,Piano) c2010 (Peters) [711787] ¥1,300
デュビュニヨン、イプノス

Dubugnon,R.; La Minute Exquise, for violin and piano (Violin,Piano) c2010 (Peters) [711786] ¥1,300

Dubugnon,R.; Retour a Montfort-l'Amaury, for violin and piano (Violin,Piano) c2010 (Peters) [711788] ¥1,300
デュビュニヨン、モンフォール＝ラモリへの帰還

Elgar,E.; Pomp & Circumstance, fur Violine und Piano (U. Rossler) (Vn,Pf,[Vn II,Vc,CB, etc.]) c2009 (Edition Pro Salon) (Uetz) [711871] ¥2,700

Faure,G.; Sonate Nr. 1 A-dur Opus 13, fur Violine und Klavier (F. Kolb/fing. P. Roge/ I. Ozim) (Violin,Piano) c2012 (Henle) [688739]* ¥3,260



フォーレ、
ヴァイオリン・ソナタ第1番イ長調

フォーレのソナタ第1番にヘンレ版が登場しました。学問的批判版で運指が付いているのはヘンレのみですので、幅広い層にお薦めできるでしょう。ヴァイオリン・パートは運指無しのもも付いています。この作品の初版以来のメトロノーム表示は極めて速いものが付いていますが、この楽譜のコメントには作曲者が後年に改訂した妥当なテンポのものが示してあります。なお、ピアノ・パートの運指はパスカル・ロジェが付いています。

Gardel,C.; Por Una Cabeza, Tango Argentino, for Violin and Piano (U. Rossler) (Vn,Pf,[Vn II,Vc,CB, etc.]) c2011 (Edition Pro Salon) (Uetz) [711882] ¥2,340

Monti,V.; Cszardas, fur Violine und Piano (2. Violine, Cello, Kontrabass ad. lib.) (U. Rossler) (Vn,Pf,[Vn II,Vc,CB, etc.]) c2002 (Edition Pro Salon) (Uetz) [711842] ¥2,160

Mozart,W.A.; Violin Concertos Nos. 1-5, with Separate Violin Part (Violin,Piano) 2012 (Dover Performance Edition) (Dover) [703530] ¥3,000



モーツァルト、
ヴァイオリン協奏曲第1番ー
第5番

ドーバーからソロ・パート付きの楽譜、「ドーバー・パフォーマンス・エディション」が登場しました。このたび入荷したのはモーツァルトのヴァイオリン協奏曲5曲がまとまったお得な一冊。「初期の権威あるエディション」による、ということで原本を明示してありませんが、各曲とも運指、ボウイングが付いています。このシリーズでは「サラサーテ、ツイゴイネルワイゼン他」 [703535] も刊行される予定です。

Przystaniak,P.; Five Angels, fur Violine und Klavier
(Violin,Piano: with CD) c2012 (Peters) [712105]* ¥3,110

Roslavets,N.A.; Violinstucke, fur Violine und Klavier, Band
I (1907/1908/1930) (M. Lobanova) (Violin,Piano) c2012
(Violin-Bibliothek 161) (Schott) [709720]* ¥4,500
ロ斯拉ヴェッツ、ヴァイオリン作品集1

Morgenstimmung; Romance; Serenade; Elegie; Reverie; Gavotte

Roslavets,N.A.; Violinstucke, fur Violine und Klavier, Band
II (1909/10) (M. Lobanova) (Violin,Piano) c2012 (Violin-
Bibliothek 162) (Schott) [709721]* ¥4,500
ロ斯拉ヴェッツ、ヴァイオリン作品集2

Poeme douloureux; Poeme lyrique; Poeme; Romance; Arabesque

Smetana,B.; Die Moldau, fur Violine und Piano (Cello,
2. Violine, Kontrabass ad.lib.) (U. Rossler) (Vn,Pf,[Vn
II,Vc,CB,Cl, etc.]) c2002 (Edition Pro Salon) (Uetz)
[711837] ¥2,160

Wagner,R.; Morgentraum aus 'Meistersinger', fur Violine und
Piano (U. Rossler) (Vn,Pf,[Vn II,Vc,CB, etc.]) c2005 (Edition
Pro Salon) (Uetz) [711862]* ¥2,160

ヴァイオリン・デュオ

Asia & More: Violin Duets (A. Igudesman/pref. J. Bell) (Playing
Score: 2Vn) c2011 (Universal) [712321] ¥2,700

Duniye Ay - Oh, this World (Kazakhstan); Spring Snow (Korea);
Sari Gelin - Blond Mountain Bride (Azerbaijan, Armenia, Iran,
Iraq, Turkey); Hear no Evil (Japan); Under the Rising Sun (China,
Japan, India); Namaste Sarahswati (India); Los Dos Phillipinos
(trad. Phillipenes); Chilekli Devekushu (Turkey); Thee Monks
Have No Water to Drink (China); Kojo no Tsuki - The Castle
Variations

Movie Duets for All, Playable on Any Two Instruments or any
number of instruments in ensemble: Violin (M. Story) (Playing
Score: 2Vn) c2009 (Instrumental Ensemble for All) (Alfred)
[711084]* ¥1,200

Double Trouble; In Dreams; Singin' in the Rain; The Entertainer;
Twistin' the Night Away; We're Off to See the Wizard; Be Our
Guest; Fame; Wonka's Welcome Song; Wizard Wheezes; Can You
Read My Mind?; Star Wars (Main Title); (Everything I Do) I Do It
for You; I Don't Want to Miss a Thing; Living in America; Gonna
Fly Now; Superman Theme

Gershwin,G.; Gershwin Duets. For Two Violins and Piano ad
lib. Contents: I Got Rhythm; The Man I Love; Someone to
Watch over Me; Swanee (E.-T. Kalke) (2Vn,[Pf]) c2009 (String
attack) (Uetz) [711886]* ¥2,160

Pleyel,I.J.; Six Little Duets op. 8: for Violin and Piano, or 2
Violins and Piano (2Vn,Pf; Vn,Pf) (G.Schirmer)
[0213010700]* ¥2,250

ヴァイオリン・アンサンブル

Movie Quartets for All, Playable on Any Four Instruments or
any number of instruments in ensemble: Violin (M. Story)
(Playing Score: 4Vn) c2009 (Instrumental Ensemble for All)
(Alfred) [711078]* ¥1,200

Hedwig's Theme; Over the Rainbow; And All That Jazz; The
Magnificent Seven; Theme from 'A Summer Place'; Eye of the
Tiger; Hakuna Matata; There You'll Be; Blues in the Night; The
Pink Panther; Parade of the Charioteers; You're a Mean One, Mr.
Grinch

Movie Trios for All, Playable on Any Three Instruments or any
number of instruments in ensemble: Violin (M. Story) (Playing
Score: 3Vn) c2009 (Instrumental Ensemble for All) (Alfred)
[711081]* ¥1,200

Believe; As Time Goes By; Can't Fight the Moonlight; How the
West Was Won (Main Title); If I Only Had a Brain; Nimbus 2000;
You've Got a Friend in Me; Mamma Mia; Cantina Band; Imperial
March; James Bond Theme; Theme from Ice Castle (Through the
Eyes of Love); You're the One That I Want; Raiders March

ヴィオラ教則本

Rounds and Canons for Reading, Recreation and Performance,
for Viola Ensemble, or with Violin and /or Cello (W. Starr)
(Viola Studies) c1996 (Alfred) [711074]* ¥1,350

ヴィオラ

Funeral Music for Viola & Organ. Trauermusik, fur Viola und
Orgel oder Klavier (E.-T. Kalke) (Viola,Org/Pf) n.d. (String
attack) (Uetz) [711891] ¥2,520

Beethoven, Marcia funebre aus de 3. Symphonie (Eroica);
Chopin. Trauermarsch aus der Sonate op. 35; Mozart, Ave Verum
Corpus; Schubert, Ave Maria; Kalke, Ich hatt' einen Kameraden;
Kalke, Es kommt die Nacht; Kalke, Sometimes I Feel Like A
Motherless Child; Kalke, Deep River; Haydn, Chorlale St. Antoni;
Kalke, Letzter Abschied; Handel, Adagio aus der 2. Suite; Kalke,
Consolation (Trostung)

Wedding Music. Fur Viola und Orgel oder Klavier (E.-T. Kalke)
(Viola,Organ/Piano) c2009 (String attack) (Uetz)
[711890] ¥2,520

Grieg, Hochzeitstag auf Trolldhagen; Mendelssohn,
Hochzeitsmarsch aus dem 'Sommernachtstraum'; Mozart, Reich
mir die Hand, mein Leben aus der Oper 'Don Giovanni'; Kalke,
Here Comes The Bride, sehr frei nach Richard Wagners Brautlied
aus der Oper 'Lohengrin'; Kalke, Vogelhochzeit, nach einem alten
Volkslied; Schubert, Ungebild (Dein ist mein Herz); Kalke, aus
'Die schone Mullerin' von Franz Schubert op. 25, The Wedding
Blues

Kreisler,F.; Schon Rosmarin (A. Arnold) (Viola,Piano) c2002
(Viola World) [710466] ¥850
クライスラー、美しきロスマリン

Przystaniak,P.; Five Angels, fur Viola und Klavier (Viola,Piano:
with CD) c2012 (Peters) [712106]* ¥3,110

ヴィオラ・アンサンブル

Movie Duets for All, Playable on Any Two Instruments or any
number of instruments in ensemble: Viola (M. Story) (Playing
Score: 2Va) c2009 (Instrumental Ensemble for All) (Alfred)
[711083]* ¥1,200

Double Trouble; In Dreams; Singin' in the Rain; The Entertainer;
Twistin' the Night Away; We're Off to See the Wizard; Be Our
Guest; Fame; Wonka's Welcome Song; Wizard Wheezes; Can You
Read My Mind?; Star Wars (Main Title); (Everything I Do) I Do It
for You; I Don't Want to Miss a Thing; Living in America; Gonna
Fly Now; Superman Theme

Movie Quartets for All, Playable on Any Four Instruments or
any number of instruments in ensemble: Viola (M. Story)
(Playing Score: 4Va) c2009 (Instrumental Ensemble for All)
(Alfred) [711077]* ¥1,200

Hedwig's Theme; Over the Rainbow; And All That Jazz; The
Magnificent Seven; Theme from 'A Summer Place'; Eye of the
Tiger; Hakuna Matata; There You'll Be; Blues in the Night; The
Pink Panther; Parade of the Charioteers; You're a Mean One, Mr.
Grinch

Movie Trios for All, Playable on Any Three Instruments or any number of instruments in ensemble: Viola (M. Story) (Playing Score: 3Va) c2009 (Instrumental Ensemble for All) (Alfred) [711080]* ¥1,200

Believe; As Time Goes By; Can't Fight the Moonlight; How the West Was Won (Main Title); If I Only Had a Brain; Nimbus 2000; You've Got a Friend in Me; Mamma Mia; Cantina Band; Imperial March; James Bond Theme; Theme from Ice Castle (Through the Eyes of Love); You're the One That I Want; Raiders March

Bennett,R.R.; Three Duets (2011) for two violas (teacher and pupil) (2 Playing Scores: 2Va) c2012 (Novello) [711243]* ¥3,050

Medici Music Press のヴィオラ・アンサンブル楽譜

Bach,J.S.; Menuet in G, from Anna Magdalena Bach Notebook, for Viola Trio (R.C. Dishinger) (Score,Parts: 3Va) c1985 [0000881136] ¥1,320

Bach,J.S.; Musette, from Anna Magdalena Bach Notebook, for Viola Trio (R.C. Dishinger) (Score,Parts: 3Va) c1983 [0000881137] ¥1,320

Locatelli,P.A.; Six Sonatas op. 4, vol. 2 (R.C. Dishinger) (Playing Score: 2Va) c2002 [432400]* ¥2,680

Lully,J.-B.; Gavotte in Rondeau (S. Post) (Score,Parts: 3Va) c1985 [0000881141]* ¥1,320

Lully,J.-B.; Gavotte in Rondeau (S. Post) (Score,Parts: 4Va) c1985 [0000881147]* ¥1,450

Mozart,W.A.; Seven Menuets KV 65a, for Viola Duet (R.C. Dishinger) (Playing Score: 2Va) c1984 [0000881135]* ¥1,790

Mozart,W.A.; Twelve Duets KV 487, for Viola Duet (R.C. Dishinger) (Playing Score: 2Va) c1984 [0000881134]* ¥2,130

Purcell,H.; Gavotte & Hornpipe, for Viola Quartet (R.C. Dishinger) (Score,Parts: 4Va) c1983 [0000881146]* ¥1,450

Purcell,H.; Gavotte and Hornpipe, for Viola Trio (R.C. Dishinger) (Score,Parts: 3Va) c1983 [0000881139]* ¥1,320

Purcell,H.; Gavotte from Harpsichord Suite No. 5, for Viola Trio (R.C. Dishinger) (Score,Parts: 3Va) c1983 [0000881138]* ¥1,320

Purcell,H.; Gavotte from Harpsichord Suite No. 5, for Viola Quartet (R.C. Dishinger) (Score,Parts: 4Va) c1983 [0000881145]* ¥1,450

Rameau,J.-P.; Rigaudon, from Pieces de Clavecin, 1724 (R.C. Dishinger) (Score,Parts: 3Va) c1983 [0000881140]* ¥1,450

Rameau,J.-P.; Rigaudon, from Pieces de Clavecin, 1724 (4Va) (R.C. Dishinger) (Score,Parts: 4Va) c1983 [0000881144]* ¥1,450

チェロ教則本

Rounds and Canons for Reading, Recreation and Performance, for Cello Ensemble, or with Violin and /or Viola (W. Starr) (Violoncello Studies) c1996 (Alfred) [711076]* ¥1,350

Dotzauer,F.; Exercises for the Violoncello, Books 1 and 2 (J. Klingenberg) (Violoncello Studies) c2011 (Schirmer's Library of Musical Classics 2089) (G.Schirmer) [712465] ¥1,950
ドッツァウアー、チェロの練習第1巻、第2巻

Alte Meister fur junge Spieler. Leichte klassische Stucke fur Violoncello und Klavier (P. Such) (Violoncello,Piano) c1913 (Schott) [711771]* ¥2,410

Purcell, Air; Gluck, Andante cantabile; Rameau, La villageoise; Handel, Air; Hasse, 2 Tanze; Lully, Gavotte und Musette; Leclair, Sarabanda; Bach, 2 Menuette; Tartini, Sarabanda; Buononcini, Rondeau

French Music for String Quartet. Trauermusik, fur Violoncello und Orgel oder Klavier (E.-T. Kalke) (Vc,Org/Pf) c2007 (String attack) (Uetz) [711892] ¥2,520

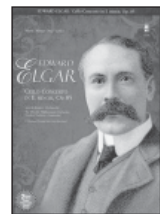
Beethoven, Marcia funebre aus de 3. Symphonie (Eroica); Chopin, Trauermarsch from op. 35; Mozart, Ave verum Corpus; Schubert, Ave Maria; Kalke, Ich hatt' einen Kameraden; Kalke, Es kommt die Nacht; Kalke, Sometimes I Feel Like A Motherless Child; Kalke, Deep River; Haydn, Chorale St. Antoni; Kalke, Letzter Abschied; Handel, Adagio from Suite No. 2; Kalke, Consolation

Amanti,L.F.; Jazz Suite, for Violobcello Solo (Violoncello Solo) c2010 (Cello-Bibliothek 224) (Schott) [647321]* ¥2,520

Saint-Saens,C.; Der Schwan, fur Cello and Piano (U. Rossler) (Vc,Pf,[Vn I,Vn II,CB, etc.]) c2009 (Edition Pro Salon) (Uetz) [711873] ¥2,160

Music Minus One のチェロ作品

Elgar,E.; 'Cello Concerto in E minor, Op. 85. 2 Deluxe CD Set includes Slower-Tempo Practice Version (Violoncello part: with 2 accomp.CDs) c2001, 2011 (Music Minus One 'Cello) [712296] ¥4,500



エルガー、チェロ協奏曲ホ短調

ソロ・パート譜とCD (フル演奏と伴奏トラック) のセットです。伴奏トラック (ソロ抜き) もオーケストラによる演奏です。2枚目のCDには遅めのテンポによるフル演奏と伴奏トラック (これもオーケストラによる) が収録されています。

Rachmaninoff,S.; Sonata for 'Cello & Piano in G minor, Op. 19. Includes Compact Disc and Printed Solo part (Violoncello part: with accomp.CD) c2005 (Music Minus One 'Cello) [712297] ¥3,750

ラフマニノフ、チェロ・ソナタ ト短調

チェロ・パート譜とCD (フル演奏と伴奏トラック) のセットです。

Tchaikovsky,P.I.; Variations on a Rococo Theme, for Violoncello and Orchestra, op. 33. Includes Slower-Tempo Practice Version (Violoncello part: with accomp. CD) c2012 [712298] ¥4,500

チャイコフスキー、ロココ風の主題による変奏曲

ソロ・パート譜とCD (フル演奏と伴奏トラック) のセットです。伴奏トラック (ソロ抜き) もオーケストラによる演奏です。遅めのテンポによるフル演奏と伴奏トラック (これもオーケストラによる) も収録されています。

チェロ・デュオ

Lee,S.; Six Duets Opus 60, Book I, for Two Cellos (J. Solow) (Playing Score: 2Vc) c2012 (IMC) [712595]* ¥1,770

チェロ・アンサンブル

Chamber Music for Violoncellos 3: Boccherini: Quartettino, Grieg: Gavotte in Old Style, J. Werner: Elegie, for 4 Violoncellos (A. Pejtsik) (Score,Parts: 4Vc) c2004 (Editio Musica Budapest) [426748]* ¥3,150

Chamber Music for Violoncellos 4: Haydn: Trio, Purcell: Chaconne, Mozart, Canon inversus, Canzonetta, Adagio, Elgar: Salut d'amour, for 3 Violoncello (A. Pejtsik) (Score,Parts: 3Vc) c2005 (Editio Musica Budapest) [426749]* ¥3,150

Chamber Music for Violoncellos 5: Schein: Trinklied, Boccherini: Minuetto, Mozart: Adagio, for 4 Violoncellos (A. Pejtsik) (Score,Parts: 4Vc) c2005 (Editio Musica Budapest) [426751]* ¥3,150

Chamber Music for Violoncellos 13, for 4 Violoncellos (A. Pejtsik) (Score,Parts: 4Vc) c2011 (Editio Musica Budapest) [710273] ¥3,150

Liszt, Consolations, L'eternel est son nom, O Roma nobilis; Tchaikovsky, Marche funebre; Schumann, Ein Choral, Figuriertes Choral, Der Dichter spricht, Sylvesterlied; Chopin, Prelude

Movie Duets for All, Playable on Any Two Instruments or any number of instruments in ensemble: Cello/ String Bass (M. Story) (Playing Score: 2Vc/2CB) c2009 (Alfred) [711085]* ¥1,200

Double Trouble; In Dreams; Singin' in the Rain; The Entertainer; Twistin' the Night Away; We're Off to See the Wizard; Be Our Guest; Fame; Wonka's Welcome Song; Wizard Wheezes; Can You Read My Mind?; Star Wars (Main Title); (Everything I Do) I Do It for You; I Don't Want to Miss a Thing; Living in America; Gonna Fly Now; Superman Theme

Movie Trios for All, Playable on Any Three Instruments or any number of instruments in ensemble: Cello/String Bass (M. Story) (Playing Score: 3Vc/3CB) c2009 (Instrumental Ensemble for All) (Alfred) [711082]* ¥1,200

Believe; As Time Goes By; Can't Fight the Moonlight; How the West Was Won (Main Title); If I Only Had a Brain; Nimbus 2000; You've Got a Friend in Me; Mamma Mia; Cantina Band; Imperial March; James Bond Theme; Theme from Ice Castle (Through the Eyes of Love); You're the One That I Want; Raiders March

Bennett,R.R.; Four Duets (2011) for two cellos (teacher and pupil) (2 Playing Scores: 2Vc) c2012 (Novello) [712039]* ¥3,050

コントラバス

Monti,V.; Czardas, for Double Bass and Piano (K. Terrett) (Contrabass,Piano) c2008 (String attack) (Uetz) [711895]* ¥1,800

ヴィオラ・ダ・ガンバ

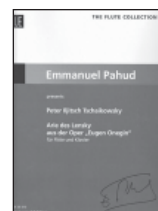
Du Caurroy,E.; Fantasien, Gesamtausgabe der 42 Instrumentalfantasien fur 3- bis 6-stimmige Consort (Gamben, Blasinstrumente), Heft V: 3- bis 5-stimmig (L. Zadow/G. Zadow) (Score,Parts: 5-part Consort) 1998 (Guntersberg/Walhall) [574404]* ¥3,890

フルート

Hasse,J.A.; Solos For a German Flute or Violin With a Through Bass for the Harpsichord or Violoncello, Opera Seconda. (Facsimile: Flute/Violin,Basso continuo) n.d. (Performers' Facsimiles 271) (Performers' Editions/Broude Bros.) [676058]* ¥3,800

Kernis,A.J.; Air, for flute and piano, 1995 (Flute,Piano) 2004 (AMP) [395207]* ¥1,650

**エマニュエル・パユ監修シリーズ
「ザ・フルート・コレクション」の新刊**
The Flute Collection: Emmanuel Pahud
presents (Universal)



Tchaikovsky,P.I.; Arie des Lensky, aus der Oper 'Eugen Onegin', fur Flote und Klavier, bearbeitet von Guy Braunstein (2009) (G. Braunstein/pref. E. Pahud) (Flute,Piano) c2012 [712253] ¥3,420

チャイコフスキー、レンスキーのアリア：
歌劇「エヴェゲニ・オネーギン」より

Verdi,G.; Fantasie uber 'La Traviata', nach den Fantasien von Emanuele Krakamp und Giulio Bricciardi, bearbeitet von Yoel Gamzou, fur Flote und Klavier (Y. Gamzou) (Flute,Piano) c2012 [712261]* ¥4,140

ヴェルディ、「トラヴィアータ（椿姫）」による幻想曲

19世紀イタリアのフルート奏者、エマヌエーレ・クラカンプ、ジュリオ・ブリッチャルディによる2つの「椿姫幻想曲」を一つにまとめたものです。

既刊

タファネル：「魔弾の射手」による幻想曲 [710195] ¥5,240

フルート・アンサンブル

Lacaze,S.; Cinq Voyelles. Sur un poeme d'arthur Rimbaud. Pour Quarte Flutes (2 Playing Scores: 4Fl) c2012 (Nottissimo) [711071]* ¥2,180

オーボエ

Bach,J.S.; Franzosische Suiten. Version fur Oboe und Orgel (manualiter) von Heribert Breuer, Heft 1: Nr. 1 d-Moll BWV 812, Nr. 2 c-Moll BWV 813 (H. Breuer) (Oboe,Organ) c2010 (Edition Berliner Bach Akademie) (Simrock) [677251]* ¥4,260

バッハ、フランス組曲第1番、第2番

Bach,J.S.; Franzosische Suiten. Version fur Oboe und Orgel (manualiter) von Heribert Breuer, Heft 2: Nr. 3 h-Moll BWV 814, Nr. 4 Es-Dur BWV 815 (H. Breuer) (Oboe,Organ) c2010 (Edition Berliner Bach Akademie) (Simrock) [677252]* ¥4,260

バッハ、フランス組曲第3番、第4番

Bach,J.S.; Franzosische Suiten. Version fur Oboe und Orgel (manualiter) von Heribert Breuer, Heft 3: Nr. 5 G-Dur BWV 816, Nr. 6 E-Dur BWV 817 (H. Breuer) (Oboe,Organ) c2010 (Edition Berliner Bach Akademie) (Simrock) [677253]* ¥4,260

バッハ、フランス組曲第5番、第6番

オーボエ・アンサンブル

Movie Quartets for All, Playable on Any Four Instruments or any number of instruments in ensemble: Piano/Conductor, Oboe (M. Story) (Playing Score: 2Ob,Pf) c2009 (Instrumental Ensemble for All) (Alfred) [711079]* ¥1,200

Hedwig's Theme; Over the Rainbow; And All That Jazz; The Magnificent Seven; Theme from 'A Summer Place'; Eye of the Tiger; Hakuna Matata; There You'll Be; Blues in the Night; The Pink Panther; Parade of the Charioteers; You're a Mean One, Mr. Grinch

クラリネット・アンサンブル

Eotvos,P.; Derwisch Tanz, fur drei Klarinetten oder Klarinette Solo, (aus 'Triangel'), 1993/2001 (Playing Score: 3Cl or Cl Solo) c2001 (Ricordi) [535950]* ¥3,420

サクソフォン

Debussy,C.; La fille aux cheveux de lin, Bruyeres, extraits des Preludes pour piano: pour saxophone alto ou soprano et piano (V. David) (Alto/Soprano Saxophone,Piano) c2003 (Collection Vincent David) (Billaudot) [368588]* ¥1,410

Hurel,P.; A batons rompus, pour saxophone alto et percussion (Score,Parts: Alto Saxophone,Percussion) c2008 (Lemoine) [712630]* ¥4,470

Schubert,F.; Sonate arpeggione en la mineur, D 821: pour saxophone alto et piano (J.-Y. Fourmeau) (Alto Saxophone,Piano) c2006 (Collection Jean-Yves Fourmeau) (Billaudot) [711741]* ¥3,550

サクソフォン・アンサンブル

Gubitsch,T.; Monodrame triptyque en cinq mouvements miniaturises. Et plus si affinite, pour quatuor de saphones (soprano, alto, tenor et baryton) (Score,Parts: SATBr Sax) c2012 (Vent de Sax) (Leduc) [711065]* ¥7,090

Masson,A.; Quatrain, 2005: Concerto for 4 saxophones solo, tublar bells and string orchestra (Score,Sax Parts) c2005 (Bim) [710867]* ¥5,890

ファゴット・アンサンブル

Musgrave,T.; Take 2 Bassoons (2011) for 2 Bassoons (2 Playing Scores: 2Bn) c2011 (Novello) [711245]* ¥2,340

リコーダー教則本

Monkemeyer,H.; Das Spiel auf der Sopranblockflote (oder Tenorblockflote), Teil I: Grundlehrgang. Neue, revidierte Ausgabe (Soprano/Tenor Recorder Studies) c2000 (Moeck) [583837]* ¥1,890

リコーダー

Bingham,G.; 50 Airs Anglois, per Flauto Dolce Contralto solo (nn. 1-20), 2 Flauti Dolci Contralti (nn. 21-30), Flauto Dolce Contralto e Basso Continuo (nn. 31-50) (N. Sansone) (ARec Solo; AA Rec; ARec,Bc) c2008 (Flauto Dolce 2) (Ut Orpheus) ビンガム、50 のイギリスの旋律 [711217]* ¥3,280

Hotteterre,J.-M.; Suites in g, Opus 2 nos. 3a and 3b, for treble recorder and basso continuo (D. Lasocki) (Alto Recorder,Basso continuo) n.d. (European Music Archive/Spartan) [710988]* ¥2,340f

リコーダー・アンサンブル

Rosin,S.C./Beutler,I.; Hellas! : Volkslieder und -tanze aus Griechenland, fur Sopran- und Alt-(Tenor-)Blockflote (Playing Score: S,A/T Rec) c2012 (Breitkopf Padagogik) (Breitkopf) [710448]* ¥2,250

トランペット教則本

Maxime-Alphonse; Etudes Nouvelles en Trois Cahiers [pour Trompette, Cornet et Saxhorn], 1 - 20 Etudes difficiles (Trumpet Studies) c1920 (Leduc) [711345]* ¥3,990
マキシム＝アルフォンス、新しい練習曲 1 : 20 の難しい練習曲


Maxime-Alphonse; Etudes Nouvelles en Trois Cahiers [pour Trompette, Cornet et Saxhorn], 2 - 20 Etudes tres difficiles (Trumpet Studies) c1921 (Leduc) [711348]* ¥4,560

Maxime-Alphonse; Etudes Nouvelles en Trois Cahiers [pour Trompette, Cornet et Saxhorn], 3 - 10 Grandes etudes melodiques et de virtuosite (Trumpet Studies) c1952 (Leduc) [711350]* ¥4,630

トランペット

Downie,K.; What Child is this?, Solo for cornet and Piano (Cornet,Piano) c2004 (Kantaramusik) [586937]* ¥3,520

Hummel,J.N.; Concerto a Trombaprinzipale, 1803: Introduction, Historic consideration, Analysis, Critical commentary, Original solo part (E.H. Tarr) (Commentary with Solo part) 2012 (HKB Historic Brass Series 4) (Bim) [712088] ¥3,410



フンメル、トランペット協奏曲：
概論、歴史的考察、分析、校訂報告、ソロ・パート

この作品を初めて原調で出版(スコア [292045]、ピアノ伴奏譜 [300353])したエドワード・タールが著した解説書です。作品の成立史とモーツァルトらの作品からの引用、調性の問題、手稿譜、詳細にわたる校訂報告とオリジナル版トランペット・パートが付いています。学術的な考察とともに演奏面での有益な情報もふんだんに盛り込まれており、この曲をどのキーの楽器で演奏すべきかについて思いがけない解決策を示しています。NMLでは本書で言及されているラインホルト・フリードリヒやモリス・アンドレ(原調)の演奏がお聴きいただけます。

トランペット・アンサンブル

Brassworks 4 のトランペット・アンサンブル楽譜
4 Yuletide Fanfares (J.L. Klages) (Score,Parts: 4Trp) c2005 [711591] ¥1,500

Carol of the Trumpets (R. Dempsey) (Score,Parts: 4Trp) c2007 [711598] ¥2,100

Christmas Trios, Volume 2 (J.J. Hilfiger) (Score,Parts: 3Trp) c2006 [711584] ¥2,100

Classical Trio Album (J.J. Hilfiger) (Score,Parts: 3Trp/3Hn/3Bar) c2007 [711585] ¥2,100

- | | |
|---|--|
| Five Easter Trios (J.J. Hilfiger) (Score,Parts: 3Trp) c2006
[711582] ¥2,100 | Miserendino,J.; Fanfares, Flourishes and Airs (Score,Parts:
3Trp) c2006 [711587] ¥2,100 |
| Four Easter Quartets (J.J. Hilfiger) (Score,Parts: 4Trp) c2007
[711592] ¥2,100 | Owen,H.; Salutation for Four Trumpets (Score,Parts: 4Trp)
c2009 [711601] ¥2,100 |
| Four Favorite Hymns (J.J. Hilfiger) (Score,Parts: 3Trp) c2009
[711580] ¥2,100 | Scheidt,S.; Canzon super Belgicam (J. Klages) (Score,Parts:
5Trp) c2005 [711604]* ¥2,250 |
| Four Hymn Settings (J.J. Hilfiger) (Score,Parts: 3Trp) c2006
[711581] ¥2,100 | Scheidt,S.; Canzon super Cantion Gallicam (J. Klages)
(Score,Parts: 5Trp) c2005 [711605] ¥2,250 |
| Six Christmas Quartets (J.J. Hilfiger) (Score,Parts: 4Trp) c2007
[711593] ¥2,400 | Scheidt,S.; Canzon super Intradum Aechiopicam, in C
(J. Klages) (Score,Parts: 5Trp) c2005 [711606] ¥2,250 |
| Three Hymns of Thanksgiving (J.J. Hilfiger) (Score,Parts: 3Trp)
c2006 [711579] ¥1,950 | Scheidt,S.; Canzon super. From 'O Nachbar Roland' (J. Klages)
(Score,Parts: 5Trp) c2009, 2010 [711603]* ¥2,250 |
| Bach,J.S.; Die Kunst der Fuge, Contrapunctus I, BWV 1080
(J. Klages) (Score,Parts: 4Trp) c2005 [711600] ¥2,100 | Scheidt,S.; Nachbar Roland (J. Klages/A. Hammett)
(Score,Parts: 5Trp) c2007 [711614]* ¥2,250 |
| Bach,J.S.; Sicut Locutis Est,From the 'Magnificat in D'
(J. Klages) (Score,Parts: 5Trp) c2009, c2010
[711618]* ¥1,800 | Smith,J.S.; The Star Spangled Banner (J. Klages) (Score,Parts:
3Trp) c2005 [711589] ¥1,800 |
| Essmiller,K.; Dawn Awakes (Score,Parts: 3Trp) c2009
[711586] ¥1,500 | Viadana,L.; La Bergamasca (J. Klages) (Score,Parts: 8Trp)
c2005 [711612]* ¥2,250 |
| Essmiller,K.; Where the wind blows (Score,Parts: 3Trp) c2006
[711590] ¥1,650 | Viadana,L.; Sinfonia La Padovana (J. Klages) (Score,Parts:
8Trp) c2009, 2010 [711620]* ¥2,550 |
| Gabrieli,G.; Canzona per sonare No. 1 'La spiritata' (J. Klages)
(Score,Parts: 4Trp) c2005 [711594] ¥2,100 | Wagner,R.; Lohengrin, Prelude to Act III (J. Klages)
(Score,Parts: 10Trp) c2007 [711613] ¥2,400 |
| Gabrieli,G.; Canzona per sonare No. 2 (J. Klages) (Score,Parts:
4Trp) c2005 [711595] ¥2,100 | Cimarron Music Press のトランペット・アンサンブル楽譜 |
| Gabrieli,G.; Canzona per sonare No. 3 (J. Klages) (Score,Parts:
4Trp) c2009, c2010 [711596] ¥2,100 | What Child is This? (D.R. Kent) (Score,Parts: 3Trp) c2011
[711569]* ¥1,800 |
| Gabrieli,G.; Canzona per sonare No. 4 (J. Klages) (Score,Parts:
4Trp) c2009, c2010 [711597] ¥2,100 | Ackley,J.; Fanfare (Score,Parts: 6Trp) c2006
[711574] ¥2,250 |
| Gabrieli,G.; Domine Exaudi Orationem (J. Klages) (Score,Parts:
2PicTrp,8Trp) c2009, 2010, c2011 [711610]* ¥2,550 | Cordona,B.; Dos Tiempos (J. Ackley) (Score,Parts: 4Trp) c2006
[711572] ¥2,100 |
| Gabrieli,G.; O Magnum Mysterium (J. Klages) (Score,Parts:
8Trp) c2005 [711615]* ¥2,250 | Langer,K.; A Little Something for Everyone (Score,Parts: 4Trp)
c2007 [711573] ¥2,100 |
| Gabrieli,G.; Sanctus - Benedictus (J. Klages) (Score,Parts:
3PicTrp,11Trp) c2005 [711617]* ¥2,400 | Nelhybel,V.; Music for Six Trumpets (Score,Parts: 6Trp) c2006
[711575]* ¥2,550 |
| Gabrieli,G.; Surrexit Pastor Bonus (J. Klages) (Score,Parts:
10Trp) c2005 [711621]* ¥2,400 | Nelhybel,V.; Musica Festiva (Score,Parts: 3Trp) c2006
[711588] ¥2,250 |
| Handel,G.F.; Joy to the World (J. Christofferson) (Score,Parts:
4Trp) c2002 [711578] ¥1,500 | Rauch,P.; Table for Eight (Score,Parts: 8Trp) c2010
[711576]* ¥1,730 |
| Holden,O.; All Hail the Power (R. Dempsey) (Score,Parts:
8Trp) c2007 [711602]* ¥2,250 | Raum,E.; Canadian Fanfare (Score,Parts: 6Trp) c2008
[711577] ¥2,550 |
| Jones,K.; Circuite Suicus (Score,Parts: 6Trp) c2008
[711608]* ¥2,400 | ホルン教則本 |
| Klages,J.L.; Sinfonia (Score,Parts: 7Trp,Timp) c2005
[711619]* ¥2,250 | Maxime-Alphonse; Dix Etudes nouvelles, pour Cor, extraites
des 200 etudes nouvelles (Horn Studies) c1924, c1925
(Leduc) [711351]* ¥3,230 |
| Lias,S.; Ebullience (Score,Parts: 8Trp) c2007
[711611]* ¥2,250 | マクシム＝アルフォンス、10の新しい練習曲：200の新しい
練習曲（全6巻）、第1巻、第2巻より |

Maxime-Alphonse; Douze Etudes nouvelles, pour Cor, extraites des 200 etudes nouvelles (Horn Studies) c1925 (Leduc) [711352]* ¥2,910

マクシム＝アルフォンス、12の新しい練習曲：200の新しい練習曲、第1巻、第2巻、第3巻より

ホルン

Williams,J.; Concerto for Horn and Orchestra: Solo Horn with Piano Reduction (Horn,Piano) c2003 (Hal Leonard) [711744]* ¥3,000

ウィリアムズ (ジョン)、ホルン協奏曲

ホルン・アンサンブル

Hoffman,E.; Cornocopia, for Horn Quartet (Score,Parts: 4Hn) c1973 (Southern) [239924]* ¥1,950

Leuba,C.; Folk Song Suite, for Horn Quartet (L.J. Stout) (Score,Parts: 4Hn) c1975 (Southern) [239925]* ¥1,500

トロンボーン

Alschausky,S.; Konzert Nr. 1 (B-Dur), Posaune und Piano (A. Hansen) (Trombone,Piano) c1911 (Simrock)[711757] ¥2,520

Mealor,P.; Twilight Shadows: An Elegy for Trombone & Vivraphone (2 Playing Scores:Trombone,Vibraphone) c2011 (Novello) [712033]* ¥1,870

Plog,A.; Postcards IV, for Solo Bass Trombone (2010) (Bass Trombone Solo) c2011 (Bim) [711634]* ¥2,640

Uber,D.; Ballad of Enoh Mort, for Trombone and Piano (Trombone,Piano) c1979 (Southern)[0532047700]* ¥1,280

トロンボーン・アンサンブル

Brahms,J.; Hungarian Dance No. 5, for trombone octet (R. Elkjer) (Score,Parts: 6Tbn,2BTbn) c2001 (Alessi Publications) [348758]* ¥5,100

高嶋 圭子; ふるさとのうた 'Japanese four seasons' (Score,Parts: 3Tbn,BTbn) c2012 (アカデミア・ミュージック) [0041400600] ¥3,500



ユーフォニアム / バリトン・アンサンブル

Ito,Y.; Four Euphoniums for You, for Four Euphoniums and Harp (or Piano) (4Euph,Hrp/Pf) c2007 (Studio Music) [712236]* ¥4,700

伊藤 康英、ユーフォニアム・フォー・ユー (あなたにユーフォニアムを)

マレット楽器

Blazewicz,M.; Concerto rustico, for Marimba and String Orchestra (2006-07): Piano Reduction (J. Wolosiuk) (Marimba,Piano) c2008 (Schott) [556765]* ¥4,680

パーカッション

Gherman,A.; Purple ritual, pour multi-percussion (Perc Solo) c2009 (Papillon, Editions) [711631] ¥5,180

教則本一般 (和声教程、等)

Briere,C.; Dicités a deux voix, suivies de dicités d'accords de 3 et 4 sons, du programme des épreuves éliminatoires de formation musicale des concours d'entrée au Conservatoire National Supérieur de Musique de de Danse de Paris, 2 CD inclus (Dictation: with 2 CD) c2005 (Leduc)[471570]* ¥4,070
ブリエール、2声の聴音、および3声、4声の和声聴音 (CD付き)
パリ音楽院入学試験の予備選抜で用いられた聴音課題です。

讚美歌

Gesangbuch der Evangelischen Brudergemeine c2007 (Friedrich Reinhardt) [688868]* ¥4,200

歌曲

Schubert,F.; Schwanengesang. Dreizehn Lieder nach Gedichten von Rellstab und Heine, D 957; 'Die Taubenpost', D 965a. Urtext der Neuen Schubert-Ausgabe (W. Durr) (High Voice,Piano) c2012 (Barenreiter Urtext) (Barenreiter)

Hohe Stimme	[712237]*	¥2,170
Mittlere Stimme	[712238]*	¥2,170
Tiefe Stimme	[712239]*	¥2,170

シューベルト、歌曲集「白鳥の歌」：鳩の便り
新シューベルト全集 IV/14 に基づく声種別演奏譜に「白鳥の歌」が登場しました。これで三大歌曲集の新全集版演奏譜が出揃いました。なお、タイトル・ページで「鳩の便り」が特に記載されているのは、この曲は「白鳥の歌」初版(没後出版)に組み入れられているものの、作曲者はその前の12曲で出版する予定だったためです。

歌曲集

Freiburger Kinderchorbuch: Singt für Gott und die Welt. Geistliche und weltliche Lieder für Kinder (Sichler-Karle/Burgdorff-Geismann/Elvers) c2008 (Carus) [712737]* ¥6,630

Stimmband. Lieder und Songs (K. Brecht/K.K. Weigele) (Melody with Chords, Lyrics) 2012 (Veröffentlichungen der Landesakademie für die musizierende Jugend 2/13) (Carus/Reclam) [712510]* ¥1,260

声と器楽

Buxtehude,D.; Herr, wenn ich nur Dich hab: Solo-Kantate für Sopran, zwei Violinen und Basso continuo (Bux WV 38) (T. Butorac/K.-H. Vater) (Sop,2Vn,Bc) c2004 (Butorac/Ice-Land Music) [564581]* ¥2,090

Handel,G.F.; Pensieri notturni di Filli (Nel dolce dell'oblio), HWV 134: Kantate für Sopran, Altblockflöte und Basso continuo (F. Müller-Busch) (Sop,ARec,Bc) c1995 (Reihe 11: Per cantate) (Girolamo Musikverlag) [525263]* ¥3,330
ヘンデル、忘却の甘さの中で (フィッリの夜の思い)：器楽付き独唱カンタータ

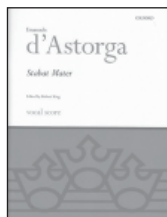
合唱

Credo: Oslo Gospel Choir, deutsche Ausgabe (Choir,Pf with chords) c2009 (Polyhymnia) [712360]* ¥3,510

Gloria: Oslo Gospel Choir in deutscher Sprache (Choir,Pf with chords) c2008 (Polyhymnia) [712361]* ¥3,640

Licht im Dunkel: Oslo Gospel Choir, Weihnachtslieder
in deutscher Sprache (Choir, Pf with Chords) c2010
(Polyhymnia) [712362]* ¥3,510

Astorga, E.d.; Stabat Mater (R. King)
(Vocal Score: SATB, Organ) 2012
(Classic Choral Works) (Oxford
University Press)
[712514]* ¥1,170



ダストルガ、スターバト・マートル

18世紀前半にヨーロッパ各地で活躍した
イタリアの作曲家、エマヌエーレ・ダストルガ(1680-1757?)
の代表作として知られた作品です。新グローブ第2版で「20
世紀初頭からヨーロッパのレパートリーに不滅の地位を占
めた」と讃えられているものの、19世紀のエディション
の復刻版でかろうじて受け継がれてきた名曲に源泉資料に
基づく新版が登場しました。メランコリックな曲調の中に
優雅な旋律とオペラ的な濃厚な表現が見られる魅力的な作
品です。ドイツ・ハルモニア・ムンディ 50周年記念のCD
セットにも収録されていました。

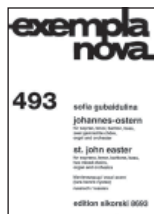
Bach, J.S.; Christ lag in Todes Banden, BWV 4: Kantate zum
1. Ostertag (R. Kubik) (Vocal Score) c1981/1995 (Stuttgarter
Bach-Ausgaben) (Carus) [712736]* ¥1,440
バッハ、カンタータ第4番「キリストは死の絆につきたまえり」

グバイドゥーリナ：ヨハネ伝によるキリストの受難と復活

Gubaidulina, S.; Johannes-Passion, für Sopran, Tenor,
Bariton, Bass, zwei gemischte Chöre, Orgel und Orchester:
Klavierauszug (L.-H. Nysten) (Vocal Score) c2011 (Exempla
nova 492) (Sikorski) [711476] ¥13,880

グバイドゥーリナ、ヨハネ受難曲

Gubaidulina, S.; Johannes-Ostern, für Sopran, Tenor,
Bariton, Bass, zwei gemischte Chöre,
Orgel und Orchester: Klavierauszug (L.-
H. Nysten) (Vocal Score) c2011 (Exempla
nova 493) (Sikorski)
[711477]* ¥11,660



グバイドゥーリナ、 ヨハネ福音書による復活祭オラトリオ

グバイドゥーリナが「ヨハネ福音書」に
基づいて作曲した連作が同時に出版されました。2000年
のバッハ没後250年にちなんでシュトゥットガルト・バッ
ハ・アカデミーはプロジェクト「パッション2000」として
著名な作曲家たちに各国語による受難曲を委嘱しました。
リーム「ルカ受難曲」(ドイツ語)、タン・ドゥン「マ
タイ受難曲」(英語)、ゴリホフ「マルコ受難曲」(スペ
イン語)、そしてグバイドゥーリナが手掛けたのがロシア語
による「ヨハネ受難曲」です。多数の低音楽器を含む大
オーケストラ(シンセサイザー、ピアノ、オルガンを含む)、
4人の独唱者、大小2群(計104名)の合唱のための1
時間40分の作品。NMLで初演者ゲルギエフの指揮による
演奏がお聞きいただけます。

「ヨハネ福音書による復活祭オラトリオ」は北ドイツ放送
(ハンブルク)の委嘱作品。「ヨハネ受難曲」と同じ編成
で演奏時間は50分。「ヨハネ受難曲」とともに連作「ヨハ
ネ福音書によるイエス・キリストの受難と復活」を形成し
ます。今回発売されたのはいずれも重要な部分を適宜、
追加の五線に記したヴォーカル・スコア。歌詞はキリル
文字とローマ字への転写が併記してあります。フル・ス
コア、ドイツ語版は二作品とも貸譜です。

Haydn, J.; The Creation, Hob. XXI: 2 (W. Gersthofer/red. P.
Horn) (Vocal Score) c2012 (Joseph Haydn, Oratorien) (Carus)
[712509]* ¥2,310

ハイドン、オラトリオ「天地創造」：英語版

Purcell, H.; Ode on St. Cecilia's Day 1692, Z 328. For chorus
SATB, soloists and orchestra: Vocal score (C. Hogwood) (Vocal
Score) c2012 (Schott) [704617] ¥2,880

パーセル、聖セシリアの日(1692)のオード：「めでたし、輝
かしきセシリアよ」

パーセルのオード中の白眉、1692年の聖セシリア祭のための
'Heil, bright Cecilia'のクリストファー・ホグウッド校訂版(オ
イレンブルク・スコア)に基づくヴォーカル・スコアです。オー
ケストラ・パート譜はブライトコップから発売されています。

Purcell, H.; Te Deum and Jubilate Deo in D (R. King) (Vocal
Score: SSATB, Organ) 2012 (Classic Choral Works) (Oxford
University Press) [712505]* ¥1,170

パーセル、テ・デウムとユビラテ

Reger, M.; O Haupt voll Blut und Wunden: Choralkantate zum
Karfreitag (G. Massenkeil) (Full Score: Vn, Ob, SATB, Org)
c1988 (Carus) [377909]* ¥1,350

レーガー、おお、血と傷にまみれし御頭よ：聖金曜日のため
のコーラル・カンタータ

バッハの「マタイ受難曲」で繰り返し登場する味わい深いコーラ
ル(旋律自体はハンス・レオ・ハスラー作曲)によるカンター
タです。レーガー全集版のこの作品(1953)は現代の学問的水
準を満たしていないとするギュンター・マセンカイルによる校
訂版です。編成は独唱、合唱、ヴァイオリン、オーボエ、オル
ガン。演奏時間は約18分。器楽パートも発売されています。

Verdi, G.; Messa da Requiem (N. Bolin) (Vocal
Score) c2012 (Carus) [712079]* ¥2,870

ヴェルディ、レクイエム

生誕200年が迫るヴェルディの宗教合唱
曲全曲がカールスから登場します。その第
1弾はレクイエム。自筆譜を中心とする源
泉資料に基づいた校訂版で、特にアーティ
キュレーション、フレーズ、デュナーミクを入念に
検証しています。今回入荷したヴォーカル・スコアでは
弾きやすいピアノ・リダクションも大きな特徴です。フル
スコア(紙装[712078]、布装[712511])、コーラス・スコ
ア([712528]20部以上で購入可能)は9月、パート譜セッ
ト[712513]は11月発売予定です。この曲では唯一の、演
奏に必要な全アイテムが販売される学問的批判版です。



合唱曲集

Freiburger Chorbuch 2 (+CD) (Amt f. Kirchenmusik d. Erzdiöz.
Freiburg) (Mixed Choir: with CD) c2012 (Carus)
[710524]* ¥6,290

Geistliches Chorbuch der Romantik: 80 ausgewählte Chorsätze
für 4 gemischte Stimmen (W. Helbich/E. Herzog) (SATB a
cappella) c1990 (Carus) [296666]* ¥3,510
ロマン派宗教合唱曲集：混声四部合唱のための80曲選

Osnaabrucker Chorbuch: Chor-, Schola- und Kantorengesänge
zum Gottesdienst (Gruppe 'Chorbuch'/F.-J. Rahe, et al.) (Mixed
Choir, etc.) c2003 (Carus) [349971]* ¥3,280

Hiller, J.A. (ed.); Motetten und Chorarien, gesammelt und
herausgegeben von Johann Adam Hiller, Heft 6, Leipzig 1791
(U. Wolf) (Vocal Score: SATB a cappella) c2012 (Carus)
[682804]* ¥2,290

ヒラー、モテット、合唱アリア選集6

contents (composed by Hiller unless otherwise noted): Handl, Ecce quomodo mortur justus; Domine. ad adjuvandum me festina; Ruh, muder Leib; Wir stehn ums Grab und hoffen doch; Hosianna! Gott erscheinet!; Begrabt den Lieb in seine Gruft; Warum sind der Tranen; Er lebt, der unbezwungene Held; Jammervoll mit heissen Tranen

オペラ・ヴォーカルスコア

Bernstein,L.; West Side Story: Piano/Vocal Selections with Piano Recording (Vocal Score: with accomp.CD) [2012], c2007 (Boosey) [711759]* ¥3,750

バーンスタイン、ミュージカル「ウェストサイド物語」セレクション：ピアノ伴奏CD付き

新たに版を起し、5曲を追加したヴォーカル・セレクションの新版(2007)にピアノ伴奏CDが付きまして。このCDはパソコン上ではエンハンスドCDとしてピッチ、テンポを変更できます。

contents: Jet Song; Something's Coming; Promenade; Cha-cha; Maria; Tonight; America; Cool; One Hand, One Heart; I Feel Pretty; Somewhere; Gee, Officer Krupke; I Have a Love

Corigliano,J.; The Ghosts of Versailles: A Grand Opera Buffa in Two Acts. suggested by 'La Mere coupable' of Pierre-Augustin Caron de Beaumarchais, libretto by William M. Hoffman, piano-vocal score (Vocal Score) 2010 (G.Schirmer) [244630]* ¥12,750



コリリアーノ、歌劇「ヴェルサイユの幽霊」

時は現代と1793年秋、場所はヴェルサイユ、小トリアノン内の王妃の劇場。ボーマルシェの幽霊がマリー・アントワネットの幽霊に愛を囁くが、王妃は200年たっても自身の非業の死を悲しむばかり。王妃を慰めようと一計を案じた劇作家は「フィガロの結婚」の続篇を上演し、それを通して歴史を改変し、王妃をアメリカへ逃れさせようとする。幽霊たちと「フィガロ」/「罪ある母」の作中人物たちが交錯する奇想天外なオペラです。2009年にオーケストラを縮小した版が作成されたのに合わせて、従来貸譜だったヴォーカル・スコアが刊行されました。

Legrand,M.; Les demoiselles de Rochefort. piano & chant (Vocal Score) 2011 (Universal Music)[710650]* ¥5,030



ルグラン、ロシュフォールの恋人たち

「シェルブールの雨傘」に続いてミシェル・ルグラン作曲、ジャック・ドゥミ監督、カトリーヌ・ドヌーヴ主演のもう一つミュージカル映画、「ロシュフォールの恋人たち」のヴォーカル・スコアが登場しました。器楽ナンバーの多くを省いて、歌詞の付いた14曲と「コンチェルトのテーマ」を収録しています。最近の自動車のCMで使用されたりもしている「キャラバンの到着」(器楽)は省かれています。有名な「双子の歌」は巻頭に置かれています。撮影風景を含む多くの写真(大部分はカラー)、詳細にわたるスタッフ、キャスト、歌手(主要キャストは吹き替え)が掲載されており、資料的価値も見逃せません。

Chanson des jumelles; Chanson de Maxence; Chanson de Delphine a Lancien; Nous voyageons de ville en ville; Chanson de Delphine; Chanson de Simon Dame; Marins. amis, amants ou maris; Chanson d'Yvonne; Chanson de Solange; Dans le port de Hambourg; La femme coupee en morceaux; Chanson d'Andy; Chanson d'un jour d'ete; Toujours jamais; Theme concerto

Maxwell Davies,P.; Kommilitonen! (Young Blood!); Lyric Opera in 2 acts. Libretti by David Pountney (Vocal Score) c2011 (Chester) [712036]* ¥7,040

マクスウェル・デイヴィス、歌劇「学友諸君へ！」

2011年に初演された、3つの学生運動の物語が交錯する3幕、90分の英語オペラ。編成は多数の独唱者、声楽アンサンブル、合唱、2管編成オーケストラ、マーチング・バンド、ジャズ・トリオなど。題材となっているのは第2次大戦下ドイツの白ばら運動、文化大革命、黒人学生のミシシッピ州立大学(ミシシッピ州オックスフォード)入学を巡るオックスフォード革命。題名は白ばら運動で最期に配られたピラの書き出しに因んでいます。なお、解題、配役、楽器編成、楽曲構成(ヴォーカル・スコア目次)はヴォーカル・スコアの方に掲載されています。

Offenbach,J.; La Grande-Duchesse de Gerolstein. Opera-bouffe en 3 actes et 4 tableaux (edition integrale). Livret d'Henri Meilhac et Ludovic Halevy. Deutsche Textfassung von Julius Hopp. Reduction pour chant-piano: Vol. 1 (1er e 2e actes); Vol. 2 (3e acte et livret) (Jean-Christophe Keck) (2-volume Set: Vocal Scores) c2012 (Offenbach Edition Keck) (Bote & Bock) [711755]* ¥16,200

オフエンバック、喜歌劇「ジェロルスタン女大公殿下」

Sondheim,S.; Road Show. Vocal Selections (Vocal Score) c2003 (Hal Leonard) [711906]* ¥2,550

Stoller,M./Butler,A.; The People in the Picture. A New Musical (Vocal Score) c2011 (Hal Leonard) [711905]* ¥2,550

Wagner,R.; Die Meistersinger von Nurnberg, Oper, WWV 96 (1862-1867): Klavierauszug nach dem Text der Richard-Wagner-Gesamtausgabe (E. Voss) (Vocal Score) c2012 (Schott) [683285] ¥10,800

ワーグナー、歌劇「ニュルンベルクのマイスタジンガー」

旧版(出版番号ED 1087)に代わる、ショット版ワーグナー全集に基づいた新版ヴォーカル・スコアです。

アリア集

Die Arie im Unterricht: 27 Arien aus 4 Jahrhunderten (C. Eder/red. W. Birtel) (Soprano,Piano) c2012 (Schott Vocal: Soprano) (Schott) [709840]* ¥3,240

声楽クラスのためのアリア集：4世紀間の27のアリア(ソプラノ)

草創期から現代までのオペラから名曲であるとともに、難しすぎないアリアを選んだ声楽クラス向けの曲集です。NMLリンクはバロックと現代の作品のみを選んであります。

Arias from: Rappresentazione di Anima e di Corpo, Euridice, L'incornazione di Poppea, The Fairy Queen, The Tempest, Der geduldige Sokrates, Rinaldo, Orfeo ed Euridice, Il burbero di nuon cuore, La finta giardiniera, Le nozze di Figaro, Don Giovanni, La clemenza di Tito, Der Waffenschmied, Mignon, Martha, Tannhauser, Un ballo in maschera, Pelleas et Melisande, Die Kluge, Aufstieg und Fall der Stadt Mahagonny, Simplicius Simplicissimus, Pollicino

ヴァイオリンとチェロ

Handel with Care. Temperamentvolle Duette fur Violine und Violoncello, Band I (E.-T. Kalke) (Playing Score: Violin, Violoncello) c2009 (String attack) (Uetz) [711887]* ¥2,160

Bach/Gounod, Ave Maria; Chop in Samba, after Chopin; Debussy, Le petit negre; Kalke, Daiquiri; Golden Horn; Handel with Care, after Handel; Kalke, High Spirits; Joplin, Maple Leaf Rag; The Merry Yokel, after Schumann

Handel with Care. Temperamentvolle Duette für Violine und Violoncello, Band II (E.-T. Kalke) (Playing Score: Violin, Violoncello) c2009 (Uetz) [711888]* ¥2,160

Gershwin, G.; Gershwin Duets, for Violin & Violoncello and Piano ad. lib (E.-T. Kalke) (Vn, Vc, Pf ad lib.) n.d. (String attack) (Uetz) [711889]* ¥2,160
I Got Rhythm; The Man I Love; Someone To Watch Over Me; Swanee

室内楽 (弦)

Debussy, C./Kalke, E.-T.; French Music for String Quartet. Childrens Corner, for Two Violins, Viola and Cello (E.-T. Kalke) (Score, Parts: 2Vn, Va, Vc) c2003 (String attack) (Uetz) [711897] ¥2,520

Debussy. Golliwogg's Cake Walk; Debussy, Le Petit Negre; Kalke, Sur le Pont d'Avi

Gershwin, G.; Piano Concerto, Movement 3 (C. Martelli) (2Vn, Va, Vc) c2008 (Classic String Quartet Collection) (Broadbent & Dunn) [705585]* ¥2,340

Gubaidulina, S.; Reflections on the Theme B-A-C-H, für Streichquartett (2002) (Score) c2002 (Sikorski) [696370]* ¥1,800
グバイドゥーリナ、バッハの名による反映
手稿譜 (極めて読みやすい) をもとに作成された受注生産のスコアです。

Handel, G.F.; For Unto Us A Child Is Born from 'Messiah' (C. Martelli) (2Vn, Va, Vc) c2010 (Classic String Quartet Collection) (Broadbent & Dunn) [705584]* ¥1,870

Mozart, W.A.; Variazioni d'amore, KV 331, für 2 Violinen, Viola, Cello (E.-T. Kalke) (Score, Parts: 2Vn, Va, Vc) c2005 (String attack) (Uetz) [711902]* ¥2,520

Ravel, M.; Ma Mere L'Oye, 'Meine Mutter die Gans' für Streichquartett (E.-T. Kalke) (Score, Parts: 2Vn, Va, Vc) n.d. (String attack) (Uetz) [711900] ¥3,240

Ravel, M.; Pavane pour une infante defante; Piece en forme de Habanera: für Streichquartett (E.-T. Kalke) (Score, Parts: 2Vn, Va, Vc) c2008 (String attack) (Uetz) [711899] ¥2,340

Tchaikovsky, P.I.; Blumenwalzer, aus der Nussknacker-Suite, für Streichquartett (E.-T. Kalke) (Score, Parts: 2Vn, Va, Vc) c2010 (String attack) (Uetz) [711903]* ¥2,340
チャイコフスキー、花のワルツ: 「くるみ割り人形」より

Weber, C.M.von; Aufforderung zum Tanz. For Two Violins, Viola and Cello, op. 65 (E.-T. Kalke) (Score, Parts: 2Vn, Va, Vc) c2005 (String attack) (Uetz) [711901]* ¥2,520

室内楽 (弦とピアノ)

Uetz 出版の Edition Pro Salon シリーズ

Danny Boy, Londonderry Air, für Violine, Cello und Piano (U. Rossler) (Vn, Vc, Pf, [Vn II, CB, etc.]) c2009 [711870]* ¥2,160

Funeral Music, für Violine, Cello und Piano (E.T. Kalke) (Vn, Vc, Pf, [Vn II, CB, Cl, Fl]) c2009 [711876] ¥4,500

Wedding Music, für Violine, Cello und Piano (E.T. Kalke) (Vn, Vc, Pf, [Vn II, CB, Cl, Fl]) c2009 [711875] ¥5,220

Bizet, G.; Carmen-Medley, für Violine, Cello und Piano (U. Rossler) (Vn, Vc, Pf, [Vn II, CB, etc.]) c2002 [711847] ¥2,880

Chopin, F.; Nocturne Es-Dur, für Violine, Cello und Piano (U. Rossler) (Vn, Vc, Pf, [Vn II, CB, Cl, etc.]) c2002 [711841] ¥2,160

Chopin, F.; Walzer cis-moll [op. 64/2] für Violine, Cello und Piano (U. Rossler) (Vn, Vc, Pf, [Vn II, CB, Cl, etc.]) c2002 [711839] ¥2,160

Dvorak, A.; Lied an den Mond, für Violine, Cello und Piano (U. Rossler) (Vn, Vc, Pf, [Vn II, CB, etc.]) c2003 [711857]* ¥2,160

Dvorak, A.; Slawischer Tanz Nr. 2 [i.e. Nr. 10, op. 72/2], für Violine, Cello und Piano (U. Rossler) (Vn, Vc, Pf, [Vn II, CB, Cl, etc.]) c2002 [711796] ¥2,160

Faure, G.; Pavane, für Violine, Cello und Piano (U. Rossler) (Vn, Vc, Pf, [Vn II, CB, Cl, etc.]) c2002 [711836] ¥2,160

Franck, C.; Panis Angelicus, für Violine, Cello und Piano (U. Rossler) (Vn, Vc, Pf, [Vn II, CB, etc.]) c2002 [711843] ¥2,160

Gershwin, G.; Embraceable You; Oh, Lady, be good!, für Violine, Cello und Piano (U. Rossler) (Vn, Vc, Pf, [Vn II, CB, etc.]) c2011 [711879]* ¥2,520

Gershwin, G.; Nice Work if you can get it; A Foggy Day in London Town, für Violine, Cello und Piano (U. Rossler) (Vn, Vc, Pf, [Vn II, CB, etc.]) c2011 [711878]* ¥2,520

Gershwin, G.; Summertime; Someone To Watch Over Me, für Violine, Cello und Piano (U. Rossler) (Vn, Vc, Pf, [Vn II, CB, etc.]) c2011 [711881]* ¥2,520

Gershwin, G.; The Man I Love; I Got Rhythm, für Violine, Cello und Piano (U. Rossler) (Vn, Vc, Pf, [Vn II, CB, etc.]) c2011 [711880]* ¥2,520

Gershwin, G.; Three Preludes, für Violine, Cello und Piano (U. Rossler) (Vn, Vc, Pf, [Vn II, CB, etc.]) c2010 [711877]* ¥2,880

Horner, J.; My Heart Will Go On, Love Theme from 'Titanic', für Violin, Cello und Piano (U. Rossler) (Vn, Vc, Pf, [Vn II, CB, etc.]) c1997, 2009 [711872]* ¥2,520

Khachaturian, A.; Sabeltanz, für Violine, Cello und Piano (U. Rossler) (Vn, Vc, Pf, [Vn II, CB, etc.]) c2005 [711868] ¥2,700

Leoncavallo, R.; Vesti la giubba, für Violine, Cello und Piano (U. Rossler) (Vn, Vc, Pf, [Vn II, CB, etc.]) c2002 [711848]* ¥2,160

Liszt, F.; Liebestraum, Notturmo No. 3, für Violine, Cello und Piano (U. Rossler) (Vn, Vc, Pf, [Vn II, CB, etc.]) c2005 [711863] ¥2,700

Mendelssohn, F.; Hochzeitsmarsch aus dem 'Sommernachtstraum', für Violine, Cello und Piano (U. Rossler) (Vn, Vc, Pf, [Vn II, CB, etc.]) c2003 [711853] ¥3,060

Offenbach, J.; Can-Can, Galop infernal, für Violine, Cello und Piano (U. Rossler) (Vn, Vc, Pf, [Vn II, CB, etc.]) c2004 [711867]* ¥2,520

Puccini, G.; E lucevan le stelle, für Violine, Cello und Piano (U. Rossler) (Vn, Vc, Pf, [Vn II, CB, etc.]) c2002 [711849]* ¥2,160

Puccini,G.; Nessun Dorma, fur Violine, Cello und Piano (U. Rossler) (Vn,Vc,Pf,[Vn II,CB,Cl, etc.]) c2002 [711834] ¥2,160
 プッチーニ、誰も寝てはならぬ (「トゥーランドット」)

Puccini,G.; O mio babbino caro, aus 'Gianni Schicchi', fur Violine, Cello und Piano (U. Rossler) (Vn,Vc,Pf,[Vn II,CB, etc.]) c2002 [711845] ¥2,160

Rimsky-Korsakov,N.; Hummelflug, fur Violine, Cello und Piano (U. Rossler) (Vn,Vc,Pf,[Vn II,CB, etc.]) c2003 [711858]* ¥2,700

Saint-Saens,C.; Final 'Karneval', fur Violine, Cello und Piano (U. Rossler) (Vn,Vc,Pf,[Vn II,CB, etc.]) c2009 [711874]* ¥2,340

Saint-Saens,C.; Mon coeur, aus 'samson', fur Violine, Cello und Piano (U. Rossler) (Vn,Vc,Pf,[Vn II,CB, etc.]) c2004 [711869]* ¥2,520

Satie,E.; Gymnopedie 2, fur Violine, Cello und Piano (U. Rossler) (Vn,Vc,Pf,[Vn II,CB, etc.]) c2003 [711859] ¥2,160

Schubert,F.; Ave Maria, fur Violine, Cello und Piano (U. Rossler) (Vn,Vc,Pf,[Vn II,CB, etc.]) c2003 [711856] ¥2,160

Schubert,F.; Standchen, fur Salonensemble (U. Rossler) (Vn,Vc,Pf,[Vn II,CB, etc.]) c2003 [711855] ¥2,160

Scriabin,A.; Etude E-dur, fur Violine, Cello und Piano (U. Rossler) (Vn,Vc,Pf,[Vn II,CB, etc.]) c2005 [711864]* ¥2,160

Tchaikovsky,PI.; Blumenwalzer, fur Violine, Cello und Piano (U. Rossler) (Vn,Vc,Pf,[Vn II,CB, etc.]) c2003 [711852] ¥3,060

Tchaikovsky,PI.; Tanz der Zuckerfee, fur Violine, Cello und Piano (U. Rossler) (Vn,Vc,Pf,[Vn II,CB, etc.]) c2003 [711851] ¥2,160

Tchaikovsky,PI.; Pathetique, aus der 6. Sinfonie, fur Violine, Cello und Piano (U. Rossler) (Vn,Vc,Pf,[Vn II,CB, etc.]) c2005 [711861] ¥2,160

Toselli,E.; Serenata, fur Violine, Cello und Piano (U. Rossler) (Vn,Vc,Pf,[Vn II,CB, etc.]) c2002 [711850]* ¥2,160

Verdi,G.; La donna e mobile, aus 'Rigoletto', fur Violine, Cello und Piano (U. Rossler) (Vn,Vc,Pf,[Vn II,CB, etc.]) c2005 [711865]* ¥2,160

Verdi,G.; Triumphmarsch aus 'Aida', fur Violin, Cello und Piano (U. Rossler) (Vn,Vc,Pf,[Vn II,CB, etc.]) c2002 [711844] ¥2,160

Wagner,R.; Treulich gefuhrt, fur Violine, Cello und Piano (U. Rossler) (Vn,Vc,Pf,[Vn II,CB, etc.]) c2003 [711854] ¥2,160

室内楽 (管を含む)

Debussy,C.; Prelude a l'Apres-Midi d'un Faune. Fur Flote und Streichquartett (E.-T. Kalke) (Score,Parts: Fl,2Vn,Va,Vc) c2010 (String attack) (Uetz) [711904] ¥2,880
 ドビュッシー、牧神の午後への前奏曲

Ireland,J.; Sextet for Clarinet, Horn and String Quartet (Score,Parts: Cl,Hn,2Vn,Va,Vc) c1961 (Stainer & Bell) [0823011000]* ¥11,230

Mozart,W.A.; Rondo alla Turca, fur Violine, Cello, Klarinette (o.a.) und Piano (U. Rossler) (Vn,Vc,Cl,Pf,[Vn II,CB, etc.]) C2002 (Edition Pro Salon) (Uetz) [711846] ¥2,880

室内楽 (バロック)

Merula,T.; Ciacona, fur 2 Oberstimmen (Blockfloten/Violinen), Violone oder Violoncello und Basso continuo (J. Arndt/ C. Schweitzer) (2Rec/2Vn, Violone/Vc, Bc) c2004 (Microprint) [712240] ¥2,160



メールラ、チャコーナ (シャコンヌ)

近年、多くの演奏家が好きで取り上げている人気作品。7月にはNHK FMでイル・ジャルディーノ・アルモニコによる演奏が放送されており、彼らによる録音をNMLでもお聴きいただけます。通奏低音の反復パターンの上に2楽器が対位的に模倣したり、和声的進行したりして多彩な変化を見せます。ヴィオローネは大筋において通奏低音と重なっていますが、中間部ではソロ風に推移する箇所もあります。通奏低音は変化を付けて鍵盤にリアリゼーションしてあります。題名をCiacconaにして検索するとYouTubeで多数の演奏が見つかるでしょう。

室内楽 (種々の編成)

Liszt,F.; Am Grabe Richard Wagners, Op. 747[i.e. R 474] (S. 135), for Harp and String Quartet (F. Sacchi) (Score,Parts: 2Va,Va,Vc,[Hrp]) c2011 (Ut Orpheus) [711355] ¥2,770

リスト、リヒャルト・ワーグナーの墓に、弦楽四重奏とハープのための

前年に亡くなったワーグナーの死を悼んで1883年に作曲された作品で、独唱、合唱と管弦楽のための「ストラスブル大聖堂の鐘」の素材が用いられています。ピアノ版、オルガン版と同様に室内楽版もリスト自身によるヴァージョンです。ワーグナー生誕200年(2013年)に向けて用意しておきたいレパートリーでしょう。なお、この楽譜には記載がありませんが、単独の声部もありますが、ハープは新グローブ、MGGなどによれば任意で、弦楽四重奏でも演奏できます。

室内楽曲集

Romantic Highlights. For Two Violins, Viola and Cello (E.-T. Kalke) (Score,Parts: 2Vn,Va,Vc) c2003 (String attack) (Uetz) [711896]* ¥2,520

Chopin, 2 Preludes op. 28/4, 6; Grieg, Erotik aus op. 43; Amazing Grace; Kalke, Adieu...; Kalke, Little Geisha

木管アンサンブル

Balay,G.; L'aurore sur la foret. Piece pour Quintette avec Cor principal (Parts: Solo Hn,Fl,Ob,Cl,Bn) n.d. (Leduc) [292183]* ¥2,120

Denisov,E.; Trio pour flute, basson et piano (Fl,Bn,Pf) c1996 (Billaudot) [429908]* ¥4,040

Jancourt,E/Triebert,C.; Fantaisie concertante on Rossini's 'l'Italiana in Algeri', for oboe, bassoon and piano (C. Caldini) (Ob,Bn,Pf) c2001 (Phylloscopus Publications) [711721]* ¥2,340

Piazzolla,A.; Oblivion: Arranged for Woodwind Quintet (J. Scott) (Score,Parts: Fl,Ob,Cl,Bn,Hn) c1984 (International Opus) [662231]* ¥6,080

金管アンサンブル

Ewazen,E.; An Elizabethan Songbook: for Trumpet and Trombone or Euphonium with Piano Accompaniment (Trp,Tbn/Euph,Pf) c2003 (Southern) [456041] ¥2,250

Storace,B./Byrd,W./Gabrieli,A.; Field of Battle, Music of War from 15th to the 17th centuries, for six trumpets, four trombones and percussion (S. Wright) (Score,Parts: 6Trp,3Tbn,BTbn,Timp+Perc) c2000 (The Wallace Collection) (Brass Wind Publications) [284121]* ¥6,810

弦楽オーケストラ

Blazewicz,M.; Concerto rustico, for Marima and String Orchestra (2006-7) c2009 (Schott)
Full Score [612165]* ¥5,040
Set of String Parts [612166]* ¥9,000

オーケストラ

Schumann,R.; Ouverture, Scherzo und Finale, E-dur, op. 52 (P. Jost) (Full Score) c2012 (Breitkopf & Hartel Partitur-Bibliothek 5527) (Breitkopf) [710101]* ¥7,030
シューマン、序曲、スケルツォ、フィナーレ
自筆スコア(1841-53)、初版パート譜(1846)、自筆スコアに付けられた正誤表(1853)、初版スコア(1853)といった資料を丹念に調査した校訂版です。

バンド (オリジナル)

Grainger,P.A.; Hill-Song No. 2, for Solo Wind Ensemble (23 or 24 Wind Instruments and Cymbal) or Complete Band or Symphony Orchestra (Omitting Trombone, Tuba and Violins) (Score,Parts: Wind Ens/Band/Orchestra) c1922, 1950 (TRN) [712537]* ¥12,750

バンド (ソロ楽器付き)

Rachmaninoff,S.; Piano Concerto nr. 2, Opus 18. Piano and Symphonic Band (C. Janson) (Score,Parts: Pf,Band) c2009 (Baton Music) [712722]* ¥53,100
ラフマニノフ、ピアノ協奏曲第2番ハ短調：吹奏楽伴奏版

スコア

Vaughan Williams,R.; A London Symphony, with a new introduction by Michael Kennedy: Centenary Edition 1972 (pref. M. Kennedy) (paper) (Full Score) 1972 (Stainer & Bell) [712149]* ¥5,880



ヴォーン・ウィリアムズ、ロンドン交響曲 (交響曲第2番)

1972年にヴォーン・ウィリアムズ生誕百年を記念して刊行された、マイケル・ケネディの序文付き大型スコア(紙装丁)です。スコア自体は小型スコア[0999252700]と同じ改訂版(通常、演奏されるヴァージョン)ですが、見やすさという点では大いにお薦めできます。17世紀のテムズ河畔の銅版画をカバーに用いた装丁も趣があります。同様のサイズのハードカバー[712150]も刊行されていますが、こちらの表紙は図版なしです。

スタディ・スコア

Bacewicz,G.; Violin Concerto No. 7 (Large Score) c1967 (PWM) [710811]* ¥5,400
バツェヴィチ、ヴァイオリン協奏曲第7番

バツェヴィチの7つのヴァイオリン協奏曲中、唯一、スコアが販売されているのが、前衛に転じたのちに書かれた第7番です。

Bach,J.S.; Jesus nahm zu sich die Zwölfe, BWV 22: Kantate zum Sonntag Estomihi (U. Leisinger) (Study Score) [2012], c2001 (Stuttgarter Bach-Ausgaben) (Carus)[712506]* ¥1,170
バッハ、カンタータ第22番「イエスは十二弟子を引き寄せ」

Bach,J.S.; Ich elender Mensch, wer wird mich erlosen, Kantate BWV 48: Kantate zum 19. Sonntag nach Trinitatis (F. Remp) (Study Score) [2012], c2011 (Stuttgarter Bach-Ausgaben) (Carus) [712507]* ¥1,440
バッハ、カンタータ第48番「われは幸い薄き者、誰かわれを救わん」

Bach,J.S.; Herz und Mund und Tat und Leben, BWV 147. Leipziger Fassung (1723): Kantate zum Fest Mariae Heimsuchung (K. Waollschlager) (Study Score) [2012], c2011 (Stuttgarter Bach-Ausgaben) (Carus) [712508]* ¥1,350
バッハ、カンタータ第147番「心と口と行いと生活で」
カールス版のカンタータ第147番は従来、失われた初期稿の復元 BWV 147a のみが刊行されていましたが、この新刊は有名なコラルを含む通常のヴァージョンです。

Barber,S.; Horizon. First Edition (D. Flachs) (Full Score) 2010 (G.Schirmer) [665166] ¥1,950

バーバー、ホライズン (地平線 / 水平線)

バーバーの管弦楽曲はほとんどが生前に出版されていますが、例外的に未出版だった作品がこのたび刊行されました。NBCラジオの帯番組「The Standard Oil Hour」のテーマ音楽として、「アラビア風の主題による管弦楽曲」という依頼に応じて書かれた作品です。冒頭楽句は木管五重奏のための「夏の音楽」([0835005900])に転用されています。編成は10パートの管、ティンパニ、ハーブ、弦、演奏時間は約5分。

Die Musik des 20. und 21. Jahrhunderts の新刊 (Universal)

Berio,L.; Folk Songs, for mezzo-soprano and orchestra (1973) (pref. B.O. Polzer/M.-T. Rudolph) (Study Score) [2012], c1968, 1973 [712318]* ¥4,170

ベリオ、フォーク・ソングズ、メゾ・ソプラノと管弦楽のためのピアノ伴奏の民謡に違和感を覚えた作曲者が民族音楽の語法を取り入れた編曲集で、当時の夫人、キャシー・バーベリアンに捧げられています。第6曲、第7曲はベリオ自身の作品「4つの民謡」(1947)、第9曲、第10曲は「オーベルニュの歌」第3集に基づいています。アンサンブル版に続いて管弦楽伴奏版も見やすい新サイズになりました。

Black is the colour; I wonder as I Wander; Loosin yelav; Rossignolet du bois; A la femminisca; La donna ideale; Ballo; Motettu de Tristura; Malurous qu'o uno fenno; Lo fiolaire; Azerbaijan Love Song

Feldman,M.; Instruments II, for ensemble (1975) (pref. R. Morchen) (Study Score) 2012, c1976 [712314]* ¥6,470
フェルドマン、インストゥルメントスII、アンサンブルのための

Janacek,L.; Kat'a Kabanova = Katja Kabanowa: Oper in drei Akten. Libretto von Leos Janacek nach A.N. Ostrowskijs 'Gewitter' in der tschechischen Übersetzung von V. Cervinka, ins Deutsche übertragen von Max Brod (C. Mackerras) (Study Score) [2012], c1971[712313]* ¥13,870
ヤナーチェク、歌劇「カーチャ・カヴァノヴァ」

Martin,F.; Deuxieme Ballade, pour flute, orchestre a cordes, piano et batterie (1938) (pref. M. Martin) (Study Score) [2012], c2009

マルタン、バラード第2番 [712315]* ¥5,460
2008年に手稿譜が発見された、サクソフォーンのためのバラードの作曲者自身による編曲です。フルートとピアノのヴァージョン [638529] もすでに発売されています。なお、NMLはサクソフォーン版です。

Schonberg,A.; Variationen fur Orchester, op. 31 (1928), nach dem Text der Arnold Schonberg Gesamtausgabe Bd. 13 (N. Kokkinis/pref. U. Kramer) (Study Score) [2012], c1929, c1956 [712877] ¥6,120

シェーンベルク、管弦楽のための変奏曲
シェーンベルクの重要作品がまた一つ、スタディ・スコアの新シリーズに登場しました。シェーンベルクが初めて12音技法を管弦楽曲に適用した作品で、序奏、主題、9つの変奏、終曲からなる約23分の作品。全篇にわたって対位法に重点が置かれており、終曲ではB-A-C-Hの音型が登場します。スコアはシェーンベルク全集A/13 (1992)からの抜き刷りで、新たにウルリヒ・クレーマーによる序文が添えられています。

Strauss,R.; Serenade, fur 13 Blasinstrumente op. 7 (1881) (pref. S. Schenk) (Study Score) 2012 [712316] ¥2,770

シュトラウス (リヒャルト)、セレナード変ホ長調、13管楽器のための

Weill,K.; Konzert fur Violine und Blasorchester, op. 12 (1924), nach dem Text der Kurt Weill Edition (Ser. II, Vol. 2) (A. Eichhorn/pref. E. Juchem) (Study Score) 2012, c2010 [712317] ¥9,240

ヴァイル、ヴァイオリンと管楽オーケストラのための協奏曲
クルト・ヴァイル・エディション II/2 から採られた新版です。

Britten,B.; Two Portraits, for strings (1930): No. 1 for string orchestra, No. 2 for solo viola and string orchestra (Full Score) [2012], c1997, 2009 (Chester) [711241] ¥3,050

ブリテン、2つの肖像
ブリテンが王立音楽大学へ入学する直前の、1930年夏、16歳の時の作品で、1990年代に初演、出版されました。少年時代の素材に基づいたシンプル・シンフォニーよりも成熟した表現がうかがえる、本格的な作品です。久しく絶版になっていましたが、出版権の移行により再版されました。なお、パート譜は貸譜です。contents: No. 1 'D. Layton'; No. 2 'E.B.B.'

Corigliano,J.; The Mannheim Rocket, for Orchestra (Full Score) 2011 (G.Schirmer) [712454] ¥6,000

コリリアーノ、マンハイム・ロケット

題名はマンハイム楽派に特有の分散和音を中心とした急速な上行音型を指す用語です。学生時代にこの用語を耳にしたコリリアーノが思い浮かべたのは、巨大なウェディングケーキ状のロケットでほら吹き男爵ミュンヒハウゼンが宇宙旅行に出かける、という夢想でした。マンハイム管弦楽団の委嘱により書かれたこの作品はそうした若き日の夢想を音楽化したものです。アルベルティ・バスやマンハイム楽派の引用、動機の断片を含むワーグナー風の楽節。その中にマッチを擦って、横たわる12音列の導火線に火を点す。そこで炸裂する光と炎のような作品です。



Glass,P.; Knee Plays 1-5, from 'Einstein on the Beach': Study Score (pref. K. Potter) (Score) c2012 (Dunvagen/Chester) [711803] ¥3,050

グラス、オペラ「浜辺のアインシュタイン」よりニー・プレイ1-5



今日までグラスの代表作と目されている、4幕と5つの「ニー・プレイ」からなるオペラ「浜辺のアインシュタイン」。人体において解剖学上、重要な役割を担っている「ひざ」になぞらえて、4つの幕をつなぐ間奏は「ニー・プレイ」と呼ばれ、音楽的には4つの幕以上に重要で、作品全体のエッセンスとも言えるでしょう。編成は曲により合唱とオルガン、ヴァイオリン独奏、ヴァイオリンと合唱とオルガンです。第2番がヴァイオリン独奏に変わっているように旧来の各曲の演奏譜とは異なるヴァージョンの曲も含まれています。

Kishino,M.; Du firmament, per orchestra (2001-02) (Large Score) 2012, c2011 (Suvini Zerboni) [710145]* ¥16,470

Maxwell Davies,P.; Kommilitonen! (Young Blood!) [Lyric Opera in 2 acts. Libretti by David Pountney] (Large Score) c2011 (Chester) [712232]* ¥14,090
マクスウェル・デイヴィス、歌劇「学友諸君へ！」

Nodaira,I.; Concerto pour piano et orchestre (Large Score) c2002 (Lemoine) [708227]* ¥6,570
野野 一郎、ピアノ協奏曲

Schmitt,F.; Ronde burlesque, pour Orchestre, op. 78 (Study Score) c1931 (Partitions de poche Heugel 186) (Heugel) [0999205600]* ¥4,180
シュミット (フローラン)、ロンド・ビュルレスク

Vaughan Williams,R.; Serenade in a minor (1898) (J. Rushton) (Score) 2012 (Oxford University Press) [707513] ¥4,690
ヴォーン・ウィリアムズ、セレナードイ短調、小管弦楽のための
ヴォーン・ウィリアムズの最初に完成した管弦楽曲が作曲から百年余りを経てついに発売されました。先ごろ刊行された「ケンブリッジ・ミサ曲」[710357]と同様に博士号取得のための提出作品です。2管編成(金管はホルン、トランペット各2本)、ティンパニ、弦のための5楽章、25分の作品です。

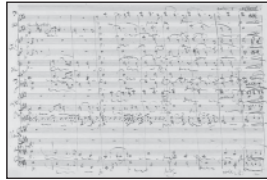
- アカデミア・ニュースには、新刊や再版などの、毎月の新入荷の輸入楽譜・音楽書が掲載されています。
- ご注文に際しては、商品コード、作曲者または著者、タイトルをお知らせ下さい。商品コードはアカデミア・ニュースで各商品ごとに掲載されている、[] でかこまれた番号です。
- Fax、お電話、お手紙、ホームページよりご注文を承ります。
- 入荷部数に限りがありますので、お早めにご注文ください。在庫切れの場合の海外発注の要・不要も同時にお知らせください。
- 価格につきましては、為替相場の変動その他により、予告なしに変更される場合もありますので、あらかじめご了承ください。
- ここに掲載されていない楽譜・音楽書につきましても、お気軽に御用命下さい。
- アカデミア・ニュースの定期購読を承っております。ご希望の方は、ホームページ、お電話、おはがきにてお申し込み下さい。年10回発行で年額1,000円(送料込、税込)です。

Eotvos,P.; Natascha-Trio, aus der Oper 'Tri Sestri', fur Countertenor (oder Sopran), Klarinette, Violine und Klavier, 2006 (Full Score) c2008 (Ricordi) [553247]* ¥5,400

アカデミア・ニュース/定価 100 円
〒113-0033 東京都文京区本郷 1-28-21
アカデミア・ミュージック株式会社
http://www.academia-music.com/
Tel. 03-3813-6751(代) Fax. 03-3818-4634
営業時間 10:10am ~ 7:00pm 定休日 日曜日

近日入荷予定**「ジークフリート牧歌」「ヴェーゼンドンク歌曲集」ほか、ワーグナー：自筆譜ファクシミリ3点**Richard Wagner, Neue Faksimile-Editionen
Laaber-Verlag

ワーグナー生誕200年(2013)を記念して自筆譜ファクシミリが3点刊行されます。原本はいずれもリヒャルト・ワーグナー財団(パイロイト)国立資料館所蔵品です。「ヴェーゼンドンク歌曲集」はエリーザベト・シュミラー、他2点はスヴェン・フリードリヒによる解説(独/英)付き。お得な3点セットもございます。この他、「ジークフリート牧歌」につきましては豪華版([712728] 予価 ¥32,040)も刊行される予定です。



- ワーグナー：ファクシミリ 以下3点の特価セット
[712727] 予価 ¥29,800
- ヴェーゼンドンク歌曲集：自筆譜ファクシミリ
[712726] 予価 ¥15,300
- ジークフリート牧歌：自筆スコア・ファクシミリ版
[712724] 予価 ¥15,300
- コージマの誕生日のための子どもたちの問答
[712725] 予価 ¥8,640

近日発売予定

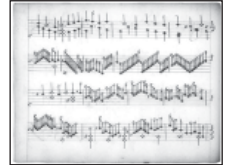
William Byrd

**バード：ネヴェル夫人の曲集
自筆譜ファクシミリ版**

My Ledye Nevells Booke:
Facsimile of the manuscript in
the British Library
(Facsimile of the manuscript)
Documenta musicologica II/44

校訂：Olivier Neighbour
Bärenreiter

[712777] 予価 ¥30,420



見事に装丁された手稿譜帳、「ネヴェル(ネヴィル)夫人の曲集」(1591)はウィリアム・バード第5の曲集で、彼の鍵盤作品の約3分の1が収録されています。古い様式によるとはいえ輝きに満ちた、ネヴェル夫人のための2つのグラウンド、「セリンジャーのグラウンド」や「一面緑の庭で」による名高い変奏曲、「戦争」、「鬼ごっこ」といった描写曲など様々な様式の作品が見られます。バードがそれまでに書いたヴァージナル作品中、最高のものが選ばれており、個性的で高度に洗練された趣味が買かれた曲集です。

長い間、個人蔵だったこの手稿譜帳を2006年に大英図書館が購入したことにより、このたびの出版が実現しました。16世紀末の手稿楽譜の中でもとりわけ重要、かつ美しい「ネヴェル夫人の曲集」が初めてファクシミリ版で登場します。

ベーレンライター原典版 講演会

○印の付いた講演は一般の方もご入場いただけます。
参考テキスト等の詳細は弊社ホームページをご覧ください。

演者：ダグラス・ウッドフル＝ハリス

Douglas Woodfull-Harris

ベーレンライターで20年以上活躍している原典版編集者。近年手掛けたものにはデル・マー校訂のベートーヴェン交響曲全集が挙げられる。

概要

1. 近年刊行された「原典版」について。「原典版」を作る上での実際の作業や、楽曲の詳細。
2. ベーレンライター出版社の歴史、概要、出版物(原典版・全集等)について。
3. ディスカッション

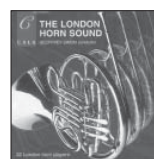
※概要につきましては演者の都合により変更になる場合もございます。

日程

	時間	会場	主催、その他	一般入場	お問い合わせ先
10月18日(木)	18:00~19:30	東京藝術大学	音楽学部(特別講座)	○	音楽学部楽理科 ☎ 050(5525)2350
10月18日(木)	13:00~14:30	明治学院大学	授業(特別講演会)	○	文学部芸術学科 共同研究室 ☎ 03(5421)5380 http://www.meijigakuin.ac.jp/~art/news/event/
10月19日(金)	13:15~15:00	国際基督教大学	授業	×	アカデミア・ミュージック ☎ 03(3813)6751
10月19日(金)	16:30~19:30	国立音楽大学	国立音楽大学 音楽図書館協議会関東支部 共催	×	
10月20日(土)	13:30~15:30	東京音楽大学	IAML	○	アカデミア・ミュージック ☎ 03(3813)6751
10月22日(月)	14:40~16:10	大阪大学	授業	○	大学院文学研究科 音楽研究室 ☐ music@let.osaka-u.ac.jp

Cala Records The London Sound Series

Cala Records の有名な CD シリーズ
 “The London Sound Series” の収録曲の
 演奏譜が入荷いたしました。
 是非この機会にお買い求めください。



※為替レートの変動、版元での価格変更等により、参考価格より変動する場合がございます。

ヴァイオリン・アンサンブル	編成	参考価格	コード
Debussy,C. : Girl with the Flaxen Hair	3Vn,Hrp/Pf	¥6,630	[711520]
Dvorak,A. : Songs My Mother Taught Me	3Vn,Pf,Bass	¥9,280	[711513]
Gershwin,G. : Summertime	3Vn,Pf,Bass	¥9,280	[711515]
Khachaturian,A. : Sabre Dance	3Vn,Pf,Bass	¥10,600	[711518]
Mascagni,P. : Intermezzo ('Cavalleria Rusticana')	4Vn,Hrp/Pf	¥9,280	[711516]
Monti,V. : Czardas	3Vn,Pf,Bass	¥11,930	[711514]
Rachmaninoff,S. : Hungarian Dance	3Vn,Hrp/Pf	¥14,580	[711521]
ヴィオラ・アンサンブル	編成	参考価格	コード
Dvorak,A. : Slavonic Dance	4Va	¥11,930	[711545]
Prokofieff,S. : Waltz ('War and Peace')	4Va,Bass	¥10,600	[711547]
Ravel,M. : Pavane pour une infante defunte	4Va,Bass,Hrp/Pf	¥9,280	[711546]
Strayhorn,B. : Take The 'A' Train	4Va,Bass,Drums	¥11,930	[711548]
Weill,K. : Kiddush	Solo Va,4Va,Bass	¥10,600	[711543]
チェロ・アンサンブル	編成	参考価格	コード
Bonfa,L. : Manha de Carnaval ('Black Orpheus')	Solo Vc,4Vc,2Guit,Bass,Drums	¥10,600	[711535]
Cervantes,I. : Adios a Cuba	4Vc,Hrp/Pf,Bass	¥10,600	[711537]
El Condor pasa	4Vc,2Fl/2Rec,2Guit,Perc	¥9,280	[711532]
Gade,J. : Jealousy	Solo Vc,4Vc,Bass,Drums	¥10,600	[711533]
Greensleeves Suite	8Vc	¥11,930	[711529]
Piazzolla,A. : Libertango	Solo Vc,4Vc,Bdn,2Guit,Bass,Drums	¥11,930	[711530]
Porter,C. : Begin The Beguine	4Vc,Guit,Bass,Drums,Perc	¥11,930	[711536]
Rachmaninoff,S. : Vocalise	8Vc	¥10,600	[711528]
Rodriguez,H.M. : La Cumparista	4Vc,Bass,Drums	¥10,600	[711531]
Runswick,D. : Fantasia on Christmas Carols	4Vc,Bass,Hrp	¥11,930	[711539]
Saint-Saens,C. : The Swan	8Vc,Hrp/Pf	¥6,630	[711527]
Schubert,F. : Ave Maria	4Vc,Bass,Hrp,Glockenspiel	¥10,600	[711538]
Serradell,N. : La Golondrina	4Vc,Bass,Hrp/Pf	¥10,600	[711542]
Tchaikovsky,P.I. : Pas de deux ('The Nutcracker')	4Vc,Bass,Hrp,Glockenspiel	¥11,930	[711540]
Tchaikovsky,P.I. : Trepak ('The Nutcracker')	4Vc,Bass,Glockenspiel	¥11,930	[711541]
Yradier,S. : La Paloma	6Vc,Hrp/Pf,Bass,Perc	¥11,930	[711534]
コントラバス・アンサンブル	編成	参考価格	コード
Bizet,G. : Carmen Fantasy	8CB,String Bass,Drums	¥11,930	[711553]
Desmond,P. : Take Five	8CB,String Bass,Drums	¥9,280	[711561]
Ellington,D. : Satin Doll	4CB,String/Elec. Bass,Drums	¥10,600	[711552]
Goens,D.van : Scherzo	Solo CB,8CB	¥11,930	[711558]
Kern,J. : Old Man River	2CB,Elec.Bass2Hrp/2Pf	¥9,280	[711555]
Lennon,J./McCartney,P. : When I'm Sixty Four	8CB	¥9,280	[711562]
Mahler,G. : Frere Jacques Fantasy	8CB,Hrp/Pf,Perc	¥10,600	[711557]
Paganini,N. : Moses Fantasy	Solo CB,8CB	¥11,930	[711550]
Porter,C. : I Love You, Samantha	4/8CB,String/Elec. Bass,Drums	¥9,280	[711551]
Saint-Saens,C. : The Elephant	8CB	¥6,630	[711549]
Youmans,V. : Tea for Two	8CB,String/Elrc.Bass,Drums	¥10,600	[711559]
Young,V. : When I Fall In Love	8CB,String/Elrc.Bass,Drums	¥9,280	[711560]

トランペット・アンサンブル	編成	参考価格	コード
Arban,J.-B. : The Carnival of Venice	Solo Cnt,Solo Trp,EbTrp,3Trp,3Cnt,BTrp,Bass,2Perc	¥11,930	[711492]
Carrell,J.P./Clayton,D.L. : Amazing Grace	PiccTrp,EbTrp,6Trp,4Cor,2BassTrp,Timp,Perc	¥9,280	[711490]
Clarke,J. : Prince of Denmark's March	14Trp,2BTrp,Timp,Perc	¥9,280	[711484]
Garner,E. : Misty	Solo Trp,8Trp,2BTrp,Pf,Bass,Guit,Drums	¥10,600	[711482]
Handel,G.F. : Music for the Royal Fireworks	14Trp,2BTrp,Timp,Perc	¥14,580	[711493]
Janacek,L. : Fanfare from Simfonieta	9Trp,2BTrp,2TTbn,Timp	¥6,630	[711491]
Jarabe Tapatio (Mexican Hat Dance)	PiccTrp,5Trp,3Flugel,2BTrp,Guit,2Perc	¥10,600	[711494]
Lennon,J./McCartney,P. : Penny Lane	8Trp,2Flugel,Elec.Bass,Drums,Perc	¥9,280	[711483]
Mozart,W.A. : Rondo Alla Turca	PiccTrp,5Trp,BTrp,3Perc	¥6,630	[711485]
Prima,L. : Sing, Sing, Sing	10Trp,4Flugel,2BTrp,Guit,Bass,Drum	¥14,580	[711481]
Rossini,G. : Overture, The Thieving Magpie	2PiccTrp,6Trp,3Flugel,2BTrp,Timp,3Perc	¥14,580	[711486]
Sandoval,A. : Mambo Caliente	9Trp,3Flugel,2BTrp,Bass,Drums,2Perc	¥14,580	[711488]
Sousa,J.P. : The Stars and Stripes Forever	3EbTrp,9Trp,2Flugel,2BTrp,Timp,3Perc	¥11,930	[711487]
Whitfield,N./Strong,B. : I Heard it though the Grapevine	12Trp,2Flugel,Bass Drums,2Perc	¥9,280	[711495]
ホルン・アンサンブル	編成	参考価格	コード
Berlioz,H. : Roman Carnival Overture	16Hn,Timp,2Perc	¥14,580	[297240]
Bissill,R. : Fat Belly Blues	6Hn,Pf,Bass,Drums	¥10,600	[711455]
Bissill,R. : Los Jaraneros	16Hn,Guit,Bass,Marimba,Drums,Pf	¥14,580	[711451]
Ellington,D./Strayhorn,B. : Daydream	8Hn,Pf,Bass,Drum	¥10,600	[711457]
Ellington,D./Tizol,J. : Caravan	16Hn,Pf,Bass,Drums	¥14,580	[297230]
Ferguson,M./Downey,A. : Give It One	16Hn,Pf,Bass,Drums	¥11,930	[711454]
Hamlisch,M. : The Way We Were	12Hn,Pf,Bass,Drums	¥14,580	[711463]
Handel,G.F. : Arrival of the Queen of Sheba	16Hn	¥11,930	[297242]
Holliday,B./Herzog,A. : God Bless The Child	12Hn,Pf,Bass,Drums	¥11,930	[711464]
Humperdinck,E. : Evening Prayer ('Hansel and Gretel')	16Hn or 12Hn,4Wagner Tba	¥9,280	[297237]
Jackson,T. : Lana's Lullaby	16Hn	¥11,930	[711461]
Jackson,T. : Three Point Turn	2Hn,8Hn,Bass,Drums	¥11,930	[711460]
Lubbock,J. : Not Like This	8Hn,Pf,Bass,Drums	¥11,930	[711453]
Martin,H./Blane,R. : The Trolley Song	16Hn,Pf,Bass,Drums,Bell	¥14,580	[711456]
Rattigan,J. : Caseoso	16Hn,Bass,Pf,Drums	¥11,930	[711459]
Rodgers,R. : Edelweiss	16Hn,Pf,Bass,Drums	¥10,070	[711467]
Rodgers,R. : How Do You Solve A Problem Like Maria?	16Hn,Pf,Bass,Drums	¥11,930	[711466]
Rodgers,R. : My Favourite Things/ Climb Every Mountain	16Hn,Pf,Bass,Drums	¥11,930	[711469]
Rodgers,R. : The Sound of Music	16Hn,Pf,Bass,Drums	¥11,930	[711471]
Simcock,G. : Blues for Hughie	16Hn,Pf,Bass,Drums	¥17,570	[711465]
Van Heusen,J. : Here's That Rainy Day	12Hn,Pf,Bass,Drums	¥10,600	[297243]
Wagner,R. : Prelude to 'Tristan and Isolde'	12Hn,4Wagner Tba,Timp	¥11,930	[297245]
トロンボーン・アンサンブル	編成	参考価格	コード
Alleluia, Pascha Nostrum	16Tbn	¥6,630	[711503]
Baeber,S. : Adagio	16Tbn	¥11,930	[711501]
Brahms,J. : Intermezzo op. 119/1	16Tbn	¥11,930	[711499]
Carillo,I. : Dos Gardenias	Solo Trp,Solo Flugel,5Trp,Guit,Pf,Bass,3Perc	¥10,600	[711489]
Clapton,E. : Layla	16Tbn,Drums,Perc	¥11,930	[397404]
Crees,E. : Fanfare for Cala	16Tbn,Timp,Perc	¥10,600	[711496]
Debussy,C. : Golliwogg's Cakewalk	16Tbn	¥11,930	[711502]
Gabrieli,G. : Sonata Pian e Forte	16Tbn	¥10,600	[711500]
Gershwin,G. : Someone to Watch over Me	16Tbn,Fender Bass,Perc	¥11,930	[711497]
Khachaturian,A. : Sabre Dance	16Tbn,Timp,Perc	¥11,930	[711504]
Mancini,H. : The Pink Panthe r	16Tbn,Bass,2Perc	¥11,930	[397410]
Monteverdi,C. : Domine Ad Adinuandum ('Vespers')	16Tbn	¥10,600	[711498]
Willson,M. : Seventy-Six Trombones	16Tbn,Drums,Perc	¥11,930	[397409]

Bärenreiter Urtext Editions

シューベルト最後の連作歌曲



フランツ・シューベルト
歌曲集「白鳥の歌」D 957/D 965a

BÄRENREITER URTEXT

校訂：ヴァルター・デュル

NEW

高声用 [712237]
中声用 [712238]
低声用 [712239]

各巻 ¥2,170

- 新シューベルト全集に基づいています
- 作品の成り立ちと歴史、個々の曲の資料についてのヴァルター・デュルによる序文付き [独 / 英]
- 歌詞はリチャード・ウィグモアによる英語対訳付き

1828年シューベルトの死後、兄のフェルディナントはルートヴィヒ・レルシュタープとハインリヒ・ハイネの詩による13の歌曲をハスリンガー社に渡しました。この13曲は作曲者が亡くなる少し前の1828年8月に作曲されたものです。生前、作曲者はこれを詩人別に分けて出版しようとしていました。しかしハイネとレルシュタープの歌曲は実によく関連していたのです。

ハスリンガーは14曲目にヨハン・ガブリエル・ザイドルの詩による「鳩の便り」(D 965a)を追加しました。これは「岩の上の羊飼ひ」(D 965)と同時期の亡くなる約1カ月前に作曲されましたが、レルシュタープやハイネの歌曲とは関連性のない作品です。この歌曲集は遺作としてハスリンガー社から1829年5月初旬に出版され、芸術家最後の作品を意味する「白鳥の歌」と名付けられました。

Lieder nach Heinrich Heine
8. Der Atlas

Etwas geschwind

un - glück-sel - ger At - las, ich un - glück-sel - ger At - las, ei - ne Welt, die
gan - ze Welt der Schmer - zen muss ich tra - gen, die gan - ze Welt muss ich tra - gen,
ich tra - ge Un - er - träg - li - ches, und bre - chen will mir das Herz im

BA 9116



既刊

歌曲集「美しき水車屋の娘」op. 25 [独]

BÄRENREITER URTEXT

校訂：W・デュル

高声用 [647947]
中声用 [647948]
低声用 [647949]

各巻 ¥1,860

歌曲集「冬の旅」op. 89 [独]

BÄRENREITER URTEXT

校訂：W・デュル

補遺には「あふれる涙」「休息」「勇気」「辻音楽師」を原調で収録。

高声用 [574528]
中声用 [574529]
低声用 [574530]

各巻 ¥2,320



Bärenreiter

The Musicians' Choice www.baerenreiter.com